

KIVILCIM

Şehit Selim Topal Ortaokulu
Kültür ve Edebiyat Dergisi



Mayıs 2019
Sayı 18



KIVILCIM

Kültür-Edebiyat Dergisi /2019

**BUCA-ŞEHİT SELİM TOPAL
ORTAOKULU
KÜLTÜR-EDEBİYAT DERGİSİ**

SAYI: 18

TARİH: 19 MAYIS 2019

DERGİNİN SAHİBİ VE SORUMLUSU:

**Şehit Selim Topal Ortaokulu Müdürü
Turgay TOPRAK**

KURUCUSU:

**Şehit Selim Topal Ortaokulu Türkçe
Öğretmeni Ümmühan DURMUŞ ŞİMŞEK**

DİZGİ VE SAYFA TASARIMI:

**Ümmühan DURMUŞ ŞİMŞEK (Türkçe ögr.)
Ülkem İrmak ŞİMŞEK**

KAPAK:

**Hüseyin ELEMAN
Rehber öğretmeni**

YAYIN KURULU:

**Umut Ahmet ÇELİKEL (5/A)
Aylanur BİLGİLİ (5/B)
Taha Üveys ŞEN (5/B)
Eslem Altan (5/B)
Beyza YİLEN (5/C)
Berra ULUBAY (5/C)
Naz ERGE (5/D)
Dilara EKİNCİ (5/D)
Fadime Nur EKİNCİ (5/D)
Ecren YALÇIN (5/D)
Elif Naz BARUT (5/G)**

DENETLEME KURULU:

**Haydar KEÇELİOĞLU (Müdür Yardımcısı)
Vildan YİĞİT (Türkçe Öğretmeni)
Senem ALTUNTAŞ (Sosyal Bil. Öğretmeni)
Zeynep EVREN (Teknoloji ve Tasarım Öğretmeni.)**

ADRES:

**Şehit Selim Topal Ortaokulu
268/4 No: 2**

Yenigün Mahallesi-Buca/İZMİR

Tel: 0232 4870452

BELGEGEÇER: 0232 4269193

BASIM:

**Şanal Matbaacılık San. Tic. Ltd.Şti
Fatih cad.No:105/128Çamdibi/İZMİR
Tel: 0.232 459 82 82**

İÇİNDEKİLER

Sesleniş: Turgay Toprak	1
Gençlere Miras: Arzunaz Dursun	2
Atam: Eylül İkra Söyler	2
Anadolu'm: Berke Şahin	2
Çanakkale Destanı: İlgın Sertkaya	2
23 Nisan'da: Beyza Yilen	2
Atatürk: Öykü İpekeçi	2
Atam: Emine Balcı	2
Birlikteliğin Gücü: Azra Cura	3
Ne Ekersen Onu Bıçersin: Beyza Yilen	3
Düşler Şehri: Caner Çelik	3
Annem :Yaren Ustaoglu	3
Huzur Buluyorum: Kerem Rüzgar	3
Pi Günü Şenliğimizden Kareler: Matematik Zümresi	4-5
Okulumuzda e-Twinnig Etkinlikleri: Damla Güder	6-7
Annemin Toprak Kokan Çocukluğu: Aylanur Bilgili	8
Ormandaki Pire: İrem Özkan	8
Kardeş: Fadime Nur Ekinci	8
Bağımlılık: Elif Naz Barut	8
Cimnastikte Yine Madalyaları Topladık: Nalan Bahar	9
Stemtech-Erasmus: Seda Çerik	10
Ben Çınar Ağacı: Mahmut Berk Bilgili	11
Ben Rüzgar: Taha Üveys Şen	11
Renkler: Dilara Ekinci	11
Renkler: Ecren Yalçın	11
Satranç Zamanı: Habibe Sağlam	12-13
Dün Ve Bugün: Eslem Altan	14
Hayat: Zeynep Ebral Alt	14
Keşke: BerraUlubay	14
Fidan Dik,OrmanOlsun;Yarınlara Umut Olsun: Serap Kantar	15
Gezilerden Birkaç Kare: Haydar Keçelioğlu	16
Karmenin Getirdikleri: Aylanur Bilgili	17
Karne: Taha Üveys Şen	17
Can Dostlarım : BerraUlubay	17
Zamanın Dışında: Taha Üveys Şen	18
İlk Defa: İlgın Sert Kaya	18
Birliğin Gücü: Yusuf Demir	18
Birlik Olunca: Zelal Altunkılıç	18
Bilginin Sesiyle: Taha Üveys Şen	18
Sihirli Değneğimiz: Melisa Plamadyala	19
Ben Koca Bir Dağ: Mahmut Berk Bilgili	19
Ağaç Olsam: Ceylin Sözen	19
Bir Ağaç Olsam: Ahsen Ela Erkilic	19
Ağacım: Çağla Çakmak	19
Güzel Okuma Yarışması:Kıvılcım Ekibi	20
6.Sınıflar Arası İngilizce Bilgi Yarışması: Yasemin Kaplan	21
Bilgi Ve Bilginin Tarihiçesi:Yusuf Gürfidan	22
Canım Öğretmenim: Eslem Altan	22
İzmir'im: Mahmut Berk Bilgili	22
Köyümüz: Dilara Ekinci	22
Benim Dünyam: Aylanur Bilgili	23
İletişim Engeli: Yusuf Demir	23
Hoş geldin Bahar: Yaren Zeynep Çelik	23
Özel Eğitim Sınıfımızdan Kareler: Elif Canlı	24-25
Benim Mahallem/ Gökkuşluğu: Naz Erge	26
Gökkuşluğu Renk Paletim: Gülsu Büyükkara	26
Gökkuşluğu: Ecren Yalçın	26
Seçim Sizin: Yusuf Demir	27
Hayallerim: Aylanur Bilgili	27
Merhaba Sevgili Günlük: Beyza Yilen	27
Sporcularımız: Nurcan Demir/ Murat Ataş	28-29
Doğum Günü: Elif Şenkul	30
Köyüm: Naz Erge	30
Köyüm: Beyza Yilen	30
Olur Musun Anne: Hira Bıçak	30
Bizim Mahallemiz: Elif Naz Barut	31
İçimdeki Çocuk:Gizem Demire	31
Mahallemiz: Umut Ahmet Çelikel	31
Çocukluğum: Hira Öney	31
Hayalimdeki Diyar: İrem Özkan	32
Gülmek : Yusuf Demir	32
Renklerin Güzelliği: Burak Demir	32
Renkleri Seviyorum Ben: Nursena Başyığıt	32
Renklerle Buluştum: Şevval Çelik	32
Sevgili Merida/ Vanilyalı Dondurma: Aylanur Bilgili	33
Mahalle: Beyza Yilen	33
Yağmur: BerraUlubay	33
Okumak :Taha Üveys Şen	33
TüyapKitap Fuarından Kareler	34-35
Tasarladıklarımızdan: Yıldız TAŞ/ Şadiye KULAÇ	36-37
Renklerin Dili: Funda Kara	38-41
Kitap Tanıtım Yarışması	42-43-44
Tüyap'ta Kitap Fuarındayız: Arzunaz Dursun	45
Duyan Yok: Ecren Yalçın	45
Mezunlarımız	46-57
Şiir Okuma Yarışmasındayız: Kıvılcım Ekibi	58
Canım Dedem: Zeynep KABAĞÇI	59
Affet Çocuk: Ali BİÇİM	59
Akvaryumdayız: Seda Çerik	60

DEĞERLİ MESLEKTAŞLARIM, KIYMETLİ VELİLER,
SEVGİLİ ÖĞRENCİLER;



Şehit Selim Topal Ortaokulu olarak eğitim, sanat ve kültür içerikli olan Okulumuzun Klasığı "KIVILCIM" ile yine aranızdayız.

Kıvılcım kimilerine göre; yanmakta olan bir maddeden sıçrayan küçük ateş parçası, kimilerine göre; çingı, kimilerine göre; demir, taş gibi maddelerin güçlü çarpışmasından sıçrayan ateş durumundaki parçacıklar, kimilerine göre ise alevdir KIVILCIM.

Bizim için kıvılcım birlikteliğin, "birlikten kuvvet doğuranın" adıdır. Kıvılcım emeğin, alın terinin, özverinin, birikimin adıdır. Dostluğun, arkadaşlığın, sevginin adıdır KIVILCIM. Kıvılcım minik yüreklere dokunuşun adı, öğrencilerimizin yüzünde açan gülücük çiçeklerinin adıdır. Emeğin dirhem dirhem biriktirilmesi, dostluğun ilmek ilmek işlenmesi, sevginin katmer katmer çoğalıp herkesi içine almasıdır "KIVILCIM".

Eğitim, bir bireyin tek başına ve topluluklar halinde hayatta nasıl durulması gerektiğini öğretir. Eğitim üretmeyi öğretir. Eğitim mutlu olmayı, sağlıklı olmayı, hayatı öğretir. Okulumuzdaki tüm öğretmenlerimizin eğitim adına bütün çalışmaları yaptıklarına inanıyor ve çabalarını görüyorum. Okulumuzun ürettiği okul dergimiz KIVILCIM da bu çabanın ürünüdür.

Sevgili öğretmenlerim, elimizdeki bu minik yüreklerin hayatlarına yön verecek kişiler sizlersiniz. Onları mutluluğa ulaştıracak, başarıya taşıyacak, üretime katacak, güzel ahlaki değerlere bağlı kalarak yaşamaları için olumlu davranışlar kazandıracak sizlersiniz. Sizin elinizde şekil alacak bu minik yürekler.

Sevgili öğrencilerim, okul sadece derslerden ibaret olmayıp; sevginin, saygının, şefkatin, hoşgörünün, sabrın ve güzel ahlaki değerlerin algılandığı yerdir. Öğretmenlerimiz sizler için birer ışık kaynağı ve KIVILCIM'dır. Bu kıvılcımın ışığında aydınlık yarınlara ulaşmanız tek dileğimiz.

Türkçe Öğretmenimiz Ümmühan DURMUŞ ŞİMŞEK'in büyük emeği ve yoğun çalışması ile hayat bulan KIVILCIM dergimizim 18. Sayısı ile sizlerle. Başta Ümmühan Öğretmenime ve emeği geçen tüm öğretmen arkadaşlarıma ve öğrencilerime bizi **KIVILCIM** ile buluşturduğu için teşekkür ediyorum.

TURGAY TOPRAK
OKUL MÜDÜRÜ

GENÇLERE MİRAS

Atam geldi Samsun'a,
Ayak bastı toprağa.
Büyük bir direniş için,
Yanında al bayrakla...

Hasan Tahsin, Sütçü İmam,
İçti şehadet şerbetini...
Göğüslerde iman,
Vatan gençliğin dedi.

Vatana sahip çıkalım,
Yurdu yaşatıp koruyalım,
Al bayrağa feda ömrüm,
Ya istiklal ya ölüm!

Arzunaz DURSUN
6-A

ÇANAKKALE DESTANI

Çanakkale geçilmez dediler,
Geçirmediler.
Çünkü döndüklerinde
Vatan olmayacaktı.

Cesur, yiğit Mehmetçikler,
Savaşıyorlardı cepheden cepheye
57. Alay Komutanı Mustafa Kemal
Ve yiğit Mehmetçikler,
Yazıyorlardı Çanakkale Destanı'nı.

Seyit Onbaşı'nın cephesi
Kilitbahir'de,
Düşman artık yenilecek
Çanakkale geçilmeyecek.

Ey Kahraman Atatürk
Ve yiğit Mehmetçikler,
Anıyoruz sizi saygıyla, selamla.
Sizin izinizde,
Yürüyecek bu gençlik.

Ilgın SERTKAYA
7/E

ATAM

Ne çok severiz seni,
Biz Türk çocukları,
Adını duyduğumuzda,
Mutlulukla dolar içimiz.

Özgürlüğün adısın,
Senle ulaştık özgürlüğe,
Yeniliklerin adı oldun,
Senle ulaştık yeniliklere,

Bugün yine 23 Nisan,
Sana koşan minik adımlar,
Senle coşan yürekler,
Kucak kucak çiçeklerle
Sana geldik biz atam.

EYLÜL İKRA SÖYLER
8-C

23 NİSAN'DA

Düşlüyorum atamı
Bütün çocuklara
Sıcacık kalbinden
Veriyor bir parça

Sonra uzatıyor elini
Dokunuyor ruhumuza
Hissediyoruz sevgisini
Bize dokunduğu anda

Düşlüyorum atamı
Yıldızların arasında
Gülümseyen bir edayla
Bakıyor yurdunun çocuklarına

Beyza YİLEN
5-C

ATATÜRK

Atam izin deyiz
Türküüz, kuvvetliyiz.
Alnımız ak,
Titretiriz milletleri.
Ürkütürüz, kuvvetleri.
Rahat uyu, sen.
Kemal Paşa, çok yaşa.

Öykü İPEKÇİ
6/B

ANADOLUMUN

Köyleri bucağ bucağ
Açar bize kucak.
İnsanları sınımsıcak
Canım Anadolu'mun

Ovaları buğday dolu,
Yaylaları çiçek dolu,
Masmavi denizleri,
Canım Anadolu'mun

Gezsem bucağ bucağ
Dağları tepeleri,
Halkı sevgi saçar
Canım Anadolu'mun.

Berke ŞAHİN
5/B

ATAM

Sarı saçlım, mavi gözlüm,
Şimdi karşımda,
Bakıyorum Atama doya doya.
Atamın mavi gözleri,
Işık oluyor günüme.
Derken bir rüzgâr çıkıyor,
Atamın altın saçlarını,
Öpüyor her bir telinden.
Derken bir bayram sevinciyle,
Yüreğim kanatlanıyor.
Çocuk yüreğimle
Kucaklarken atamı
Elinde bir bayrakla,
"Atam" diyor bir teyze.
Koşup geliyor çocuklar,
Öpüyorlar atamın ellerinden.

Emine BALCI
7/A

BİRLİKTELİĞİN GÜCÜ

Elinize bir tane çırpı verilse siz onu rahatlıkla kırarsınız. Çünkü ondan sadece bir tane vardır. O da tek olduğu için sizin güç, kuvvetinize karşı yenik düşer. Ama bunun aksine sizin elinize bir düzine kadar çırpı verilse siz onları kıramazsınız. Çünkü onlar omuz omuza vermişlerdir. Bir kâğıt düşünün, kolaylıkla yırtılır çünkü yalnızdır. Ama bir top kâğıt öyle mi? Onlar hayatta yırtılmazlar. Çünkü birlik ve beraberlik içindedirler.

Bazen bizler her işi tek başımıza yapamayabiliriz. Bunun için bizim dostlarımız, arkadaşlarımız olmalıdır ki biz çoğu şeyin üstesinden rahatlıkla kalkabilelim. Tabi bazı konularda biz de onlara yardım etmeliyiz. Mesela tek bir elinizi sizin sesinizmiş gibi hayal edin. Sesiniz çok az çıkar. Ama iki elinizi de birlikte kullanarak hareket ederseniz sesiniz çok çıkar. Yani başka bir deyişle " Bir elin nesi var, iki elin sesi var." Günleri düşünün mesela Pazar olmazsa gelmez Pazartesi. Sonra Salı, Pazartesi'nin gelmediğini görünce çağırılmaz diğer günleri. Haftalar bitmez, sonra aylar, yıllar, hatta asırlar.

Peki ya gökkuşağına ne demeli; kırmızı var onda sonra turuncu, sarı, yeşil, mavi, mor. Bu renklerden biri bile olmazsa bozulur hepsi. Kayan yıldızlar gibi aşağıya düşer hayalleri.

Hayatı bir çorba olarak düşünürsek bu da tuzu biberi olsun bari.

NE EKERSEN ONU BIÇERSİN

Zamanın bize vermiş olduğu hediyedir yaşadıklarımız. Yaşadıklarımız bizim yaptıklarımızdır. Her yaptığımızın bize bir dönüşü olur, kötülük yaparsak yaptığımız kötülükler ilk önce bize zarar verir.

Ömrümüzün bir tarla, yaptıklarımız tarlanın tohumu, tohumun filizlenmesi yaptıklarımızın karşılığıdır. Arkadaşımıza yazdığımız sevgi dolu bir yazının bir gülümseme ile dönüşü var, karşıdan karşıya geçirdiğimiz teyzenin teşekkürle bize dönüşü var. Beslediğimiz köpeğin evimizin kapısında bekçi gibi bekleyerek evimizi koruması var. Sevgiyle yetiştirdiğimiz öğrencilerin geleceğe adım atarak ilerlemesi var. Yerden kaldırdığımız çöpün temiz bir çevre olarak dönüşü var. Biz bu hayatta ne ekersek onu biçeriz. Unutmamamız gereken bir tarlayı defalarca ekeriz ama ömrümüzün her bir anını bir defa ekeriz.

AZRA CURA 5/C



DÜŞLER ŞEHİRİ

Uçan ağaçlar,
Konuşan koyunlar,
Kahkaha atan kuşlar,
Düşler şehri ne güzel.

Uçan bir halı,
Yürüyen bir dev,
Düşten düşe,
Eşsiz bir eğlence.

Hayatı düşlerle yaşa,
Eğlenceyi bulursun tez.
Sihirli bir macerayı
Düşlesin herkes.

Düşler şehrinde,
Hayalin gerçek olur.
Eğlenceyi doyasıya yaşa
Hüzünlerin kaybolur.

M. Caner ÇELİK (5/E)



ANNEM

Bir güldüğünde bahar olur
Açar gonca güller cennet olur
Dünyanın en şanslı çocuğuyum
Benim annem hep yanımda olur.
Güllerden daha güzel kokar
Bin bir çiçeğin içinde en güzeli
Hep beni sarar sarmalar
Bulamam onun gibisini

Yaren USTAOĞLU (5-E)



Beyza YİLEN 5/C

HUZUR BULUYORUM

Huzur veren bir yerdeyim.
Her şeyden uzak,
Dinlemekteyim kendimi.
Oturdum dalgalı mavinin kıyısına,
Dinlerim dalgaların sesini.
Önce ayaklarım,
Sonra tüm gövdem
Buluşuyor denizle.
Denizin kokusu
Dalgaların sesi,
Güneşin kızılığı,
Huzur veriyor hepsi bana.

Kerem RÜZGÂR (5/A)

PI GÜNÜ ŞENLİĞİMİZDEN KARELER



Şehit Selim Topal Ortaokulu
Geleneksel
3 Mart

PI GÜNÜ KUTLAMALARIMIZ

Her yıl 14 Mart'ta okulumuzda farklı etkinlikler düzenlenerek kutlanan Pi Günü'nde bu yılda öğrencilerimiz renkli ve eğlence dolu bir gün yaşadılar

PI SAYISI KAÇTIR?

Pi sayısı için en yaygın yaklaşım 3,14'tür. Gerçek değeri ise 3,14159265358979323846264338... şeklinde devam etmektedir. Çemberin çevresinin ve alanın hesaplanması başta olmak üzere matematik, geometri ve fizik gibi bilimlerde büyük bir öneme sahiptir.



PI GÜNÜ ŞENLİĞİMİZDEN KARELER





2018-2019 Eğitim Öğretim yılı yeni bir proje ekibi oluşturduk: Burak AYDIN-Burak ŞENGÜL-Zümrül GÜNTAŞ-Gülce BİLGİN-Saadet Serra ÇAY-Makbule ACAR-Şükrü ACARLI-İlgın SERTKAYA-Salih YILDIZ- ve öğretmenimiz Damla GÜDER



Proje ekibimizin göz bebeği öğrencilerimizi kutlarız.



7-F sınıfı Öğrencisi Gülce BİLGİN tarafından hazırlanan logo, Logo Yarışmasında 1. Olarak Proje Logosu seçildi.



Nokta gününü kutladık. İşbirliği ile noktalar tasarladık ve arttırılmış gerçeklik uygulamaları ile noktalarımızı üç boyutlu hale getirdik.



Minecraft oyunu ile geleceğin sınıfını tasarladık.



Çeşitli yapılarla ait yap-bozları online olarak hazırladık.



Meyve ve sebzelerden bina, köprü, kale, kule tasarımları yaptık.



MATHARCHITECT PROJESİ: Matematik ve mimariyi birlikte ele aldığımız uluslararası bir projedir. (Türkiye-Romanya-Litvanya)



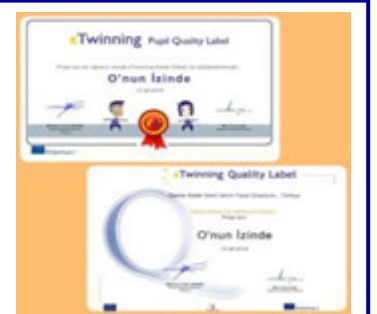
Kodlama Haftasına katıldık



Bir gezegen seçtik ve onun özelliğine göre orada yaşamamıza elverişli olan barınak planları yaptık.



Ulusal Kalite Etiketini kazandı.



O'nun İzinde Ulusal Kalite Etiketini kazandı.

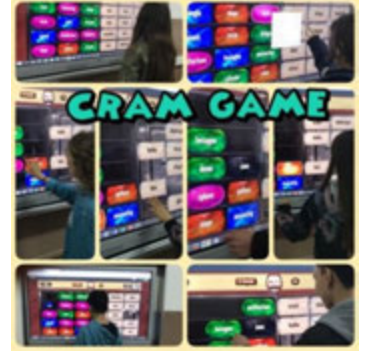
OKULUMUZDA eTwinning ETKİNLİKLERİ



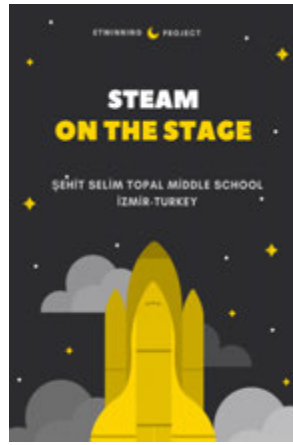
Biraz da dünyadaki mimari yapıları ele aldık. Proje ekibi Paris'te 😊



Litvanya ortağımızdan yeni yıl kutlama kartlarımız geldi.



Mimari kelimelere ait İngilizce-Türkçe eşleştirme oyunu hazırladık.



Bilim, matematik, teknoloji ve mühendisliğin bir arada ele alınması ile yürüttüğümüz uluslararası projemiz STEAM on the Stage (STEAM sahnede)



Projemizi yaygınlaştırmak, poşet kullanımımızı azaltmak için bez çanta tasarımları yaptık.



Arduino uygulamalarını öğrenmeye başladık. Geleceğin sınıflarında teknolojinin yeri büyük olacak.



Ormansızlaşmaya dikkat çekmek için okulumuz bahçesine portakal ağacı diktik.



Sadece yeşil bir çarşaf kullanarak Greenscreen uygulamaları ile harikalar yarattık.



INNOVATIVE CLASSROOMS projesi geleceğin sınıfı laboratuvarlarının okulumuzda oluşturulması için uygun pedagojiyi oluşturmamıza ön ayak olan bir projedir.



Sanal gerçeklik uygulamaları ile uzay ziyareti yaptık.



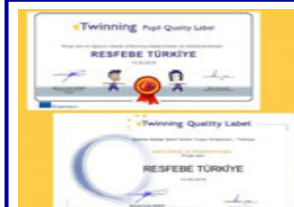
From Drawing to Programming projesi Avrupa Kalite Etiketini kazandı.



From Drawing to Programming Ulusal Kalite Etiketini kazandı.



From Scientix to STEM Ulusal Kalite Etiketini kazandı.



Resfebe Türkiye Ulusal Kalite Etiketini kazandı.

ANNEMİN TOPRAK KOKAN ÇOCUKLUĞU

Annemin toprak kokan çocukluk hikayelerini ne çok dinledim.

Ve şimdi ben annemin toprak kokan çocukluk hikayelerine dalmak istiyorum.

Eve gelip tozlanmış önlüğümü bir kenara atıp kendimi mahalleye salmak isterdim. Kiremitleri üst üste koymak, ooo piti piitii diye işaret parmağımı ağızda dolandırmayı, bakkaldan aldığım leblebi tozunun ağızma burnuma kaçmasını, kümesteki horozlarla tepinip evde nutuk çekilmeyi ne çok isterdim.

Aaahh, aahh! Elimi, yüzümü çamura bulayıp yapraklarla süslenmeyi ne çok isterdim. Kokulu silgilerimle hava atmayı... Arnavut kaldırımlarında düşe kalka kanlı bacaklarıma aldırmandan koşmayı... Herkesin alkışları arasında ip atlama rekoru kırmayı... Akşam ezanından sonra zorla eve postalanmayı... Bit salgınlarında saçlarını kazıtan erkeklerle dalga geçmeyi... Çöpü atayım derken oyuna dalmayı ve inatla yeni dökülmüş çimentonun üstünde hoplamayı ne çok, ne çok isterdim. En çok da annemin toprak kokan çocukluğuna atlamayı...



Aylanur BİLGİLİ (5/B)

KARDEŞ

Canımın yarısı,
Hayatımın parçası,
Onsuz yarım kalır
İçimin her yanı.
Oyunlarda vardır neşe,
Oynarsın evcilik
Gündüz gece.
Kavgalar ederiz;
Üzülür, ağlarız.
Sonra da özür diler;
Unutur, barışırsız.
Bir elmanın yarısı gibi
Tamamlarız birbirimizi.

Fadime Nur EKİNCİ 5/D

BAĞIMLILIK

Her yerde bağımlı insan;
Sigaraya, alkole,
Kumara, teknolojiye...
Bıkmadılar, usanmadılar
Kendilerini yok etmekten.

Kocaman dertler açmış başlara,
Ak düşürmüş saçlara.
Başa geçmiş bağımlılık,
Tasma takmış boyunlara.

Köle olmuş insanlar,
Bağımlılık kafesinde.
Tıkılıp kalmışlar,
Yaşamı unutmuşlar.

ELİF NAZ BARUT 5/G

ORMANDAKİ PİRE

(fabl çalışması)

Bir sincabın ormanında
Örümcek uyurmuş ağında.
Bir kuzunun ayağında,
Pire yatmış yanında.

Pire demiş: Ben üşümem,
Soğuktan yerinmem,
Bir kuzu ayağında bile olsam
Sırt çevirip gitmem.

Kuzu büyük, pire küçük
Orman küçük, dağ büyük
Kuzu öğüt verir, pire dinler
Büyük insan küçükleri dinler.

Sincap bakmış dağ kar içinde
Örümcek kaçmış kütüğe
Kuzu girmiş çiftliğe
Pire kalmış kar içinde

Kuzu üzülmüş pirenin haline
Samandan yer yapmış kendine
Eski bir bez atmış üzerine
Pire gelsin de ısınsın diye

Dostluğu bilmek gerek
Küçük deyip hor görmemek gerek
Dostun ihtiyacı varsa dosta
Dostluğu göstermek gerek.

İrem ÖZKAN 5/A



CİMNASTİKTE YİNE MADALYALARI TOPLADIK



Görkem KARTAL, Enes Elbeyi ÖZBENT ve Güven ŞAŞMAZ ile Artistik Cimnastik Küçük Erkekler Kategorisinde İZMİR İL BİRİNCİSİ olduk



Rüya CAFEROĞLU, Nisanur DEMİR ve Yaren Zeynep ÇELTİK ile Artistik Cimnastik Küçük Kızlar Kategorisinde İZMİR İL ÜÇÜNCÜSÜ olduk.



Görkem KARTAL, Enes Elbeyi ÖZBENT ve Güven ŞAŞMAZ ile Trampolin Cimnastik Küçük Erkekler Kategorisinde İZMİR İL BİRİNCİSİ olduk.



Görkem KARTAL Trampolin Cimnastik Küçük Erkekler Kategorisinde ferdi olarak İZMİR İL İKİNCİSİ, Güven ŞAŞMAZ İZMİR İL DÖNDÜNCÜSÜ, Enes Elbeyi ÖZBENT İZMİR İL BEŞİNCİSİ oldu.



STEMTECH

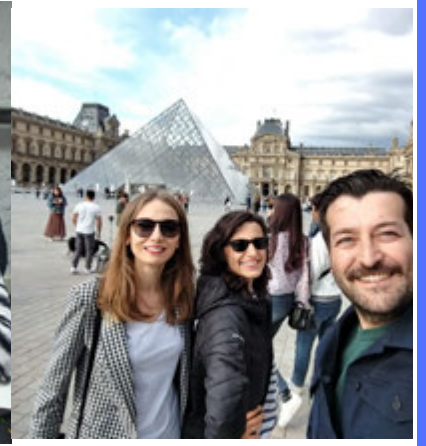
Şehit Selim Topal Ortaokulu olarak Erasmus+ Programı Okul Eğitimi Personel Hareketliliği Faaliyeti kapsamında sunduğumuz 2018-1-TR01-KA101-049231 numaralı "STEMtech" isimli projemiz Türkiye Ulusal Ajansı tarafından hibe almaya hak kazanmıştır. Proje çalışmalarımızı okulumuzun web sitesinden takip edebilirsiniz.



Öğrencilerimize yönelik yapılan proje logo yarışmasında 7/D Sınıfı öğrencisi Sueda Nur Şen'in hazırladığı logo proje logosu olarak seçilmiştir.

Proje kapsamında öğretmenlerimiz Fransa ve Çek Cumhuriyetinde STEM eğitim yaklaşımı konusunda eğitim alacaktır. Ayrıca öğretmenlerimiz İspanya'da STEM alanında çalışmalar yapan bir okula işbaşı gözlemede bulunacaktır.

Fransa'nın başkenti Paris'te ilk eğitimimize katıldık.



BEN ÇINAR AĞACI

Küçük bir tarlada koca bir çınar ağacıydım. Köklerim yerin dibine kadar inerdi, dallarımsa güneşe tırmanırdı. Koca koca yapraklarım seni şaşırtırdı. Tepemdeki ağaç ev çocukların oyun merkeziydi. Dallarımdaki salıncak onların bulutlara çıkan uçaklarıydı.

Gövdeme kazınan isimler belki de şimdi toprak oldular. Beni ekense çoktan göçüp gitti bu dünyadan. Bir aile var ki hepsi bilir beni. Her bir üyesi en az bir kere görmüştür yakından beni. Aile büyüdükçe ben de büyüdüm. Onlar yastayken yapraklarımı döktüm. Yaşımı saymayı bıraktım seksenden sonra. Gün geldi savaşta kurşun yedim, gün geldi sığınak oldum. Bakalım başka ne günler gelecek derken olan oldu. Beni seven aile buradan taşınıyor. Gitmeden önce tarlayı bir şirkete sattılar. Son kez çıkıyorlar tepeme, son kez sallanıyor salıncağımda çocuklar. Hepsi hüzünlü, gidiyorlar.

Aradan belki bir hafta geçti ki geldi beton makineleri. Etraftaki ağaçları yok ettiler. Her yeri beton yaptılar. Bana yaşımdan dolayı saygı duyup kesmediler ama yıktılar ağaçevimi. Söktüler salıncağımyı. Artık ben hep yastayım, hep dökerim yapraklarımı.

Mahmut Berk BİLGİLİ
7/G

BEN RÜZGÂR

Ben rüzgâr... Kimi zaman bir şapka hırsızı, kimi zaman bir postacıyım. Kimi zaman Newton'un kafasına elma düşürenim, kimi zaman da güneş altında çalışan çiftçinin bir "oh" deyişiyim,

Ben rüzgâr... Bazen yelkenli yarışlarını başlatmaya giderim, bazen minik ellerin uçurtmalarını göğün sonsuzluğuyla buluşturmaya koşarım, bazen de küçücük bir çocuğun öpücüklü bay bayını babasının yanağına kondurmanın mutluluğunu yaşarım.

Ben rüzgâr... Kimi zaman çiçekli kırlarda çiçeklerle dans ederim gönlümce, kimi zaman denizlerin dalgasında balık kardeşlerle kulaç atarım keyfimce.

Ben rüzgâr... Özgürlüğün tadını yaşayan, yaşatan rüzgâr...

Taha Üveys ŞEN
5/B

RENKLER

Pembe pembe gülümsüyor sevgi,
Merhaba diyor barışa mavi,
Umut çağırıyor beyazı,
Seviniyor sarı

Doğa açıyor kapısını yeşile,
Zafer kucaklıyor turuncuyu,
Huzurlu oluyor kırmızı,
Mutluluktan uçuyor mor.

Hepsi birleşiyor gökkuşağında,
Güzelliğe sarıyorlar herkesi.
Havalara uçuruyorlar bizi,
Gönlümüzü açıyor her biri.

Dilara EKİNCİ
5/D

RENKLER

Yürürken gördüm sarıyı,
Kız çocuğunun eteğinde.
Yüzerken gördüm maviyi
Balıklarla birlikte.

Koşarken gördüm moru,
Yarışmacının tişörtünde.
Uyurken yakaladım beyazı,
Mışıl mışıl çıkarttığı sesiyle.

Uçarken gördüm yeşili
Rüzgârın esintisiyle.
Severken gördüm pembeyi
Mutlulukla iç içe.

Zıplarken fark ettim turuncuyu
O güzel sesiyle.
Şarkı söylerken gördüm kırmızıyı
O tatlı sesiyle.

Ecren YALÇIN
5/C

S RANÇ ZAMANI



Okulumuzda Çarşamba–Perşembe günleri satranç egzersizi açıldı. Katılan öğrencilerle verimli ve keyifli bir zaman dilimi içinde spor çalışmaları gerçekleştirildi.

7-10 Ocak 2019 Tarihleri arasında okulumuzda 80 öğrencinin katılımıyla çok keyifli ve heyecanlı gecen sınıflar arası satranç turnuvası düzenlendi. Turnuva sonucunda:



7.VE 8. SINIFLAR DÜZEYİNDE:

8/C'den Ekin KARATAŞ birinci
7/G'den U. Can TALUN ikinci
7/G'den Furkan ÖZHAN üçüncü oldu.



5.VE 6.SINIFLAR DÜZEYİNDE:

5/D'den Ahmet Yasin KARAASLAN birinci
5/D' den Enes Taha AVCI ikinci
5/C 'den Yusuf Mirzah KILIÇ üçüncü oldu.



**SATRANÇ
AKLIN
JİMNASTİĞİDİR.**



SATRANÇ ZAMANI



14-17 Ocak 2019 Tarihleri arasında **İZMİR İL GENÇLİK SPOR MÜDÜRLÜĞÜNÜN** düzenlediği **HASAN SAĞLAM ÖĞRETMENEVİ'nde** gerçekleştirilen okullar arası **YILDIZLAR SATRANÇ TURNUVA'sında** öğrencilerimiz okulumuzu başarıyla temsil etti.



NEDEN SATRANÇ?

Beynin çalışması konusunda yapılan önemli araştırmaların sonuçlarına göre insanların büyük bir bölümü beyin potansiyelinin ancak % 6-7'sini kullanabilmektedir. Kullanılmayan hücreler, 6-7 ay gibi kısa bir sürede ölürlür. Yapılan birçok bilimsel araştırma sonucunda satrancın zekâ gelişimine ve aşağıda belirtilen konularda fayda sağladığı ispatlanmıştır:

- Satrancın öğrencilerin genel ders başarılarını %17.3 oranında yükselttiği ve öğrencilerin IQ seviyelerinde büyük artışlar sağladığı saptanmıştır. (TSF)
- Satranç oynayan öğrencilerin matematik gelişimlerinde büyük artışlar kaydedilmiştir.
- Öğrencilerin sosyalleşmelerine satrancın ciddi katkısı sağladığı ve 2 yıl devam eden satranç dersleri sonrasında okulda öğrenciler arasındaki anlaşmazlıklar ve kavgaların % 60 oranında azaldığı tespit edilmiştir.
- Satranç, özellikle dikkat dağınıklığı olan çocuklar için tedavi araçlarından biri olarak kullanılmaktadır.



**"SATRANÇ İÇİN DOĞRU OLAN,
HAYAT İÇİN DE İYİDİR"**

DÜN VE BUGÜN

Küçüktüm, küçüktüm, minicik bir kızdım. Dünyalar güzeli bir kadındı annem. Beni var eden varlığımdı, sonsuzluğumdu. Annemin gözünün önünde az mı çamur oynadım, az mı şarkılar söyleyerek banyo yaptırdı beni. Babam... Canım babam... kara saçlı, kara gözlü babam... Az mı parka gittik, az mı dönme dolaba bindik! Su misali akıp gitti zaman.

Okula başladığım ilk gün... Sabırsız ben... İsmim okunmuyordu bir türlü. Sonunda ismim okunmuştu. "1/E sınıfından Eslem ALTAN!" dedi Müdür Bey. Mutluluktan kalbimde kelebekler uçtu. Annem ve babamla 1. kattaki sınıfıma geldik. Sınıf öğretmenim Saime Öğretmen girdi sınıfa, gözlerimizi kamaştırdı ışığıyla... 4. sınıfa kadar bilgime bilgi katan, sözleriyle kalbimi yumuşatan, yüreğiyle güneş olan öğretmenim... 4. Sınıfı bitiriyorum derken buldum kendimi ortaokulda.

Yeni öğretmenlerim vardı artık. İngilizce, sosyal, fen, Türkçe... canım öğretmenlerim... Sevdim, sevildim; ne çok şey kattınız bana. Beni ben yaptınız ama en çok da Ümmühan Öğretmenim, Türkçe öğretmenim. Kalemimin kuvvetli olduğunu söyleyen öğretmenim... Yazarlık atölyesi kurmuştu. Benim gibi kalemi güçlü birçok öğrenciyi toplamıştı. Her perşembe ve cuma erkenden toplanırdık yazarlık atölyesinde. Ne çok yazdık, ne çok okuduk. Okudukça, yazdıkça güçlendi kalemlerimiz. Yarışmalara katıldık, ilçe yarışmalarına, il yarışmalarına... Ödüller aldık... 4 yılın sonunda veda zamanı geldi çattı. Ayrılık zordu... İyi dileklerle uğurlandık liselerimize...

Lisede edebiyat öğretmenim yazdıklarına inanmamıştı. "Bunları sen yazmış olamazsın!" demişti. Üzülmem gerekirken ben ne çok mutlu olmuştun. İlk kitabımı lisedeyken çıkarmıştım. Lise üçteyken... Şimdi ülke tanınan bir yazarım artık.

Dün çamurla oynayan, parklarda koşuşturan, tahta sıralarda öğretmenleriyle can bulan, TÜYAP'ta imza kuyruğuna giren ben bugün TÜYAP'ta kitaplarımı imzalıyor...

Eslem ALTAN
5-B

HAYAT

Hayat, insanın doğumundan ölümüne kadar yaşadığı, yaşarken düşüp kalktığı zorlu yolculuktur.

Guguklu saat gibidir hayat, akıp giderken tik taklarını duyduğumuz ve kuşun saat başı belirerek hayatımıza verdiği o neşeli sestir hayat.

Kimi zaman aynı günde dört mevsimi yaşamak gibidir. Mutluluğu, hüznü, korkuyu, heyecanı aynı dakikalar içerisinde yaşamaktır.

Kum saati gibidir hayat, çevirdiğinizde hızlıca akarken, kumların delikten geçerken itişmesi gibi mücadeleyle geçer hayat.

Masamızın üzerinde duran çay gibidir hayat, arada dudağınızı yakar ama içinizi ısıttığı anda unutursunuz dudağınızın acısını.

Aslında hayat nereye aktığını bilmediğimiz nehir gibidir, bazen şırıltısıyla rahatlatırken bazen de deniz gibi mavi dalgalarıyla boğar bizi.

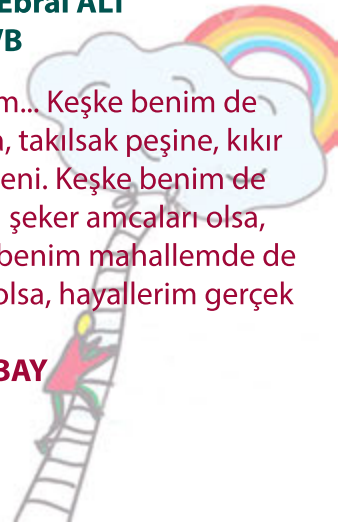
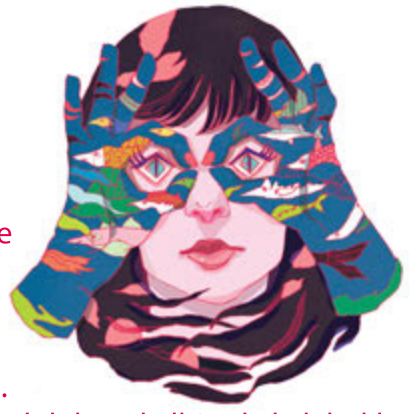
Eksileriyle, artılarıyla her şeye rağmen güzeldir hayat.

KEŞKE

Keşke benim de şirin bir mahallem olsa. Koşup oynasam, ilk soluğumu mahallemde alsam... Keşke benim de tonton teyzelerim olsa, bir iki laflasak onlarla... Keşke benim de mahallemde bir delisi olsa, takılsak peşine, kıkır kıkır gülsük hep birlikte. Keşke benim de mahallemde bir bilgisi olsa, öğütleriyle sulasa beni. Keşke benim de mahallemde bir yazarı olsa, sırrını verse bana yazar olmanın. Keşke benim de mahallemde şeker amcaları olsa, oyunlarına neşe katsa... Keşke bir Güzin ablamız olsa, dertlerimize derman bulsa. Keşke benim mahallemde de öğretmenler kaynasa, öğretse bana iyi notları kapmayı. Keşke her şey "keşke" demeden olsa, hayallerim gerçek olsa...

Zeynep Ebral ALT
7/B

Berra ULUBAY
5/C



FİDAN DİK, ORMAN OLSUN; YARINLAR UMUT OLSUN.



SLOGANLARIMIZ

- Doğanı koru, doğa da seni korusun.
- Bir fidan dikin, dünyanıza can verin.
- Yeşili koru, dünya yeşillensin.
- Yarının doğasını yaratalım bugünden.
- Ağaç kesmek, nefes kesmektir.
- Ormanı koru, önle erozyonu.
- Bir fidan, sonsuz oksijen demektir.
- Orman bizim kalbimiz, korumak görevimiz.

BUGÜN 21 MART

Toplandık arkadaşlarla,
Diktik fidanlarımızı.
Can olsun geleceğimize,
Yurt olsun kuşa kurda.

Güller, laleler, menekşeler
Selam veriyor bizlere.
Bak, orada sincap kardeş;
Teşekkür ediyor bizlere.

Birlik ve beraberlikle
Koruyalım doğamızı.
Sevgiyle, mutlulukla
Yaşayalım doğamızda.

ORMAN

Nehirlerin arasında
Bir orman var orada.
Kuşların şarkılarıyla,
Çiçeklerin dansıyla,
Dolar her taraf mutlulukla.
Yağmur, kardeş kardeş
İner işte o ormana.
Nehirler dolar dostlukla,
Sen de katıl mutlulukla.

21-26 Mart haftası ülkemizde **ORMAN HAFTASI** olarak kutlanır. Bizler, bundan 88 yıl önce "Dal kesilmeyecek, köşk yürüyecek." emrini veren **BÜYÜK Atatürk'**ün yolunda yürüyen 6.sınıf öğrencileri olarak Fen bilgisi öğretmenimiz Serap KANTAR'ın öncülüğünde dünyamızın akciğerleri olan ormanlarımızı korumak adına küçük bir adım atalım, dedik. Ve çıktık yola...

Sunumlar, panolar hazırladık, şiirler yazdık, sloganlar bulduk, bir de kısa bir tiyatro oyunu hazırladık. Hazırladığımız etkinlikleri hafta boyunca çok amaçlı salonumuzda izleyicilerle buluşturduk.

AMACIMIZ

Ülkemiz çöl olmasın, bereketli topraklarımız kurumasin; mis gibi bol oksijenli havayı ciğerlerimize çekelim istiyoruz.

Soluduğumuz pis havayla, yediğimiz hormonlu ve ilaçlı gıdalarla kanser olmak istemiyoruz.

Ata tohumlarımızı ve bereketli topraklarımızı geri istiyoruz.

Ama sayımız çok az,

Önce sayımızı çoğaltmalıyız.

Olur mu dersiniz. Soralım.....

Ben de ağaçların gönüllü polisiyim diyen var mı aranızda?



BİR KIZILDERİLİ ATASÖZÜNE KULAK VERELİM ŞİMDİ DE:

"Son ağaç kesildiğinde,
Son nehir kurduğunda,
Son balık öldüğünde,

Beyaz adam; paranın yenecek bir şey olmadığını öğrenecek."

**BİZLER GEÇ KALMADAN, BUGÜNDEN BAŞLAYARAK
DOĞAMIZA, GELECEĞİMİZE SAHİP ÇIKALIM.**



YEŞİLİ YAŞAT, GELECEĞE KALSIN MUTLU BİR HAYAT

GEZİLERDEN BİRKAÇ KARE



ATATÜRK MASKİ'NDAYIZ



KADİFEKALE ŞEHİTLİĞİ'NDEYİZ



EFES'TEYİZ



KARNENİN GETİRDİKLERİ

Karne... Kimisi için felaket, kimisi için yüzlerde açan güller, kimisi içinse gurur... Vallahi bana soracak olursanız: "Dolu dolu öpücük ve tebrik" derim, Öğretmenimiz ellerine sığdıramadığı kadar karne, kalbine sığdıramadığı kadar gururla girmişti sınıfa. Tabi sınıfı aldı bir şamata.

-Aaa karneler gelmiş!

-Evet, evett!

-Yaşasın!

Bir dakikanın bir saat gibi geçmesinin ne demek olduğunu o zaman tekrar anlamıştım.

Sonunda isimler okunmaya başlanmıştı. Her "A" harfiyle başlayan isimde hafif yerimden doğruluyor, karnimdaki kelebeklerin havalanmalarına engel olamıyordum. Öğretmenimiz sonunda eline bir karne aldı. Gözleri ismi okurken gülümsedi ve "Aylanur Bilgili" dedi. Daha soy ismimi duymadan bir roket gibi fırladım yerimden. Elimde duran şey cep cep para, ağız dolusu övgü ve tabi ki emeklerimdi. Titreyen ellerle karneyi çevirdiğimde, heyecandan kemirdiğim dudaklarımın kulaklarıma geldiğini hissetmiştim. "TAKDİR" almıştım.

Aşağıya inip İstiklal Marşı'nı okurken her zamankinden daha bir duyguluydum. İstiklal Marşı bittiğinde yayından kurtulmuş bir ok gibi fırladım sıramdan. O ilk heyecan...Sevinç, merak, korku. Acaba büyüklerim ne tepki vereceklerdi bu karneye? Bu da soru muydu şimdi? Bütün büyüklerim sakın bir şekilde:

-"Bu zaten senin görevin." deyip cebime neler neler sıkıştırıyorlardı.

Her gözümü kapatıp düşleyince, bu sevinci herkesin yaşamasını istiyor ve beni dinleyen her çocuğa birer takdir veriyorum...



Aylanur BİLGİLİ

5-B

KARNE

Yine bir karne günü, çok kez karne almıştım fakat her biri içimde farklı kıpırtılar uyandırmıştı ama bu karne başkaydı. Çünkü ortaokulda aldığım ilk karnemdi.

Karnemi elime alınca bütün dönemim gözlerimin önünden geçti, bu dönem derslerime ne kadar çalıştığımı gördüm. Aklıma dördüncü sınıf karnem geldi ve içimi hırs kapladı. Daha çok çalışmam gerektiğini düşündüm.

Her kes gibi ben de mutluydum. Çünkü ders maratonum bitmiş, yerine on beş günlük koca bir tatil gelmişti. Bir yandan tatilde yapacaklarımı düşünüyorum, bir yandan da hemen eve gidip karnemi aileme göstermek istiyordum

Bu duygular içinde eve geldim karnemi anneme babama göstermeye fırsat kalmadan babam, "Karne hediyesi olarak ilkokul öğretmenini ziyarete gideceğiz." dedi. Vallahi ne yalan söyleyeyim bu sözleri duyunca "YAŞASIN!" diye bağırdım ve koşuşturmaya başladım. Apar topar karnemi , OKULİSTİK sınav sonuçlarını ve tabii ki takdir belgemi bir dosyaya koyup aşağı indim. 5 dakikalık yol bana bir saat gibi geldi. Öğretmenimi görünce sevinçten havalara uçtum, öğretmenim de beni karşısında gördüğü için çok sevinmişti. Öğretmenime karnemin de içinde olduğu dosyayı uzattım. Takdir belgemi eline aldı; takdir etti, öptü beni. Sonra karneme, sınav sonuç belgelerime baktı. Daha iyisini yapabileceğimi söyledi. Haklıydı öğretmenim. Evet daha iyisini yapabiliirdim. Ve Öğretmenimin yanından ayrılırken daha iyisini yapacağıma dair hem kendime hem de öğretmenime söz verdim.

Taha Üveys ŞEN

5/B



CAN DOSTLARIM

Ben, yazar olma arzusuyla yanan 11 yaşında ortaokul beşe giden küçük bir kızım. Okumayı, yazmayı severim. Kitaplarım var çokça. Onlar benim gözüm, kulağım, her şeyim... Yalnızlığımda sığındığım, kendimi keşfetme yolculuğumda bana yol gösteren öğretmenlerimdir, Onlar benim kitaplarımdır.

Onlar; beni karanlık dehlizlerden kurtaran, daralan ruhumu aydınlatan can dostlarımdır. Tökezlediğimde tutan, düştüğümde kaldıran dostlarımdır. Acımı dindiren, mutluluğuma mutluluk katan onlardır. Onların büyüdü dünyasında alırım gönlümce nefes. Onlarla öğrenirim düşünmeyi, onlarla öğrenirim yazmayı, onlarla var ederim kendimi.

Berra ULUBAY

5/C



ZAMANIN DIŞINDA

İŞte burası benim dŸnyam...Demir kuşlar, demir atlar, demir kutular yok. Zaman, korku, telaŐ, hastalık yok. Benim dŸnyamın çekirdeğinde lav yok. Benim dŸnyamın çekirdeğinde sevgi ve mutluluk var.

DıŐarıya korkmadan ıkıyorum. Demir kuŐlardan bombalar yağmayacak. Demir atlar çocuklara zarar vermeyecek. İnsanlar demir kutuların karşısında hapsolmayacak. Akıllarını demir kutulara esir vermeyecek.

Benim dŸnyamda zaman olmadığı için kendimi ya Sokrates'in yanında ya da Fatih'in yanında bulurum. Őđrenmek istediğim, merak ettiğim her Şeyin yanına giderim. DŸŐncelerimi ŐzgŸrce Mısır'ın piramitlerinde haykırıyorum. Bir elimde hamam tası ile ArŐimet'in yanında, diğer elimde ampul ile Edison'un yanında deney yapıyorum. Yazdığım Őiirleri Yunus Emre'ye okuyorum. Elimdeki sazı almayı AÇık Veysel'den Őđreniyorum. "Ne olursan ol yine gel" sŸzŸyle Mevlâna' yla dŸnuyorum.

Taha Őveys ŞEN (5/B)

İLK DEFA

İlk kez yaptđđınız bir Őeyde heyecanlanır mısınız ya da korkar mısınız? Ben çok heyecanlanırım. İçim iime sđđmaz, duygularım, dŸŐncelerim beni yanıldı hale gelir. İçim sanki yerinden oynayacak da benim bundan haberim yok gibidir. Etrafımdaki herkes bana bakıyor, bilemem ne yapacağımı. Yanlış bir Şey yapacağım diye korkarım. Sanki ben ben değil de bir baŐkasıyım... Ellerimi sıkı sıkı birbirlerine ovuŐtururum. Ellerim terler ama ben o heyecandan sanki yeni ameliyattan çıkmıŐ bir hasta gibi vŸcudumdaki hiçbir yeri hissetmem. O an o kadar hassas olurum ki herhangi bir eleŐtiriye karşı umutsuzlanıveririm. Sonra sorular sormaya baŐlarım kendime. Olacak mı? BaŐarabilecek miyim? Birden cesaret gelir, kendime inanıp gŸvenirim. BaŐaracađıma inanarak giderim heyecanımdın, korkumun ŐstŸne. Heyecanıma yenik dŸŐmem, dŸŐemem...

İlgın SERTKAYA (7/E)

BİRLİĞİN GŸCŸ

Kimse durduramaz bizi,
Eğer birlik olursak.
Yedi kıta beraber,
Bir bŸtŸn olursak.

BŸtŸn dŸnya toplulukları
El ele tutuŐsa,
Farklılıklarını unutup
Bir bŸtŸn olsak.

Kişi kendiyle barıŐmalı,
BaŐkasıyla barıŐmak için,
Sonra toplumda barıŐmalı,
GŸzel bir dŸnya için.

Birlik bir demet dal,
Kimsenin kıramayacağı,
YŸzŸp giden bir sal
Kimsenin durduramayacağı.

Herkes beraber olmalı,
Kimse ayrı kalmamalı,
Birlik ve beraberliği,
Hiç mi hiç bozmamalı!

YUSUF DEMİR

6-A

BİRLİK OLUNCA

GŸclŸyŸz, birliğiz,
Çok gŸzel bir ekibiz,
Birlik olunca mutluyuz.
İnsanlar birlik olsa,
Birbirine kin tutmasa,
Hayatı yaŐasa oyaŐıya.
Hayat arkadaŐınla gŸzeldir,
Sıkıntılar da onun sesidir,
DŸŐtŸđŸnde onun elidir.
İŞte bu birlik ve beraberlik
İŞte budur kardeŐlik.

Zelal ALTUNKILIÇ

6/A

BİLGİNİN SESİYLE

GeçmiŐle yetinme,
Geleceği hedefle.
Eski zaferlere
Yeni zaferler aŐıla.
Eski bilgilere
Yeni bilgiler ekle.

Kahvehaneler yerine
Gerek kŸtŸphaneler.
Cehalet yerine
Gerek bilgiler.
Bilginin sesiyle
İnlemeli her yer.

Her bir yuva
Bir okul gibi,
Her bir ocuk
Bir kitap gibi
Bilgiyle yoğrulmalı.

Taha Őveys ŞEN

5/B

SİHİRLİ DEĞNEĞİMİZ

Kırık kalpler, mutsuz gözler, yalancı gülüşler... Tanıdık geliyorlar değil mi? Onarılmayan onca duygu ve duyguları yok eden güvensizlikler. Zor hayat, yaşamak zor... Her şeyi değiştirmek için bir umut. BİR SİHİRLİ DEĞNEK!

"Bir sihirli değneğim olsa..." diye başlar, sonsuz dileklerle devam eder. Mesela bir tanesi: "Bir sihirli değneğim olsa, mutlu olsam şu hayatta. Kötülükler yok olsa, kırılan kalpler onarılsa, içten gülünebilse... Sadece sihirli bir değnekle gerçekleşse bütün bunlar. Ama imkânsız. Değer verdiğin bir kişinin onaramadığı kalbini bir değnek mi onaracak? Aslında ne yapın biliyor musunuz, kendiniz yaratın o sihirli değneği. Mutluluğu ne başkasına ne de sihirli bir değneğe bağlayın. Bu hayat sizin, yaşam sizin, duygularınız, düşünceleriniz sizin. Başkalarının söyledikleriyle, sizi umursamaz davranışlarıyla hayata tutunmak için atan kalbinizi kırmayın. Bunun için sihirli bir değneğe ihtiyacınız yok. Hayata olumlu bakarsanız, iyi şeyler düşünürseniz, en önemlisi kendiniz olup hayatı yaşamak için yaşarsanız sihri kendi içinizde yaratmış olursunuz." Bunları söylemek kolay diyeceksiniz." ama emin olun yapması da söylemesi kadar kolay.

Bir kucaklaşma mesela, bir sevgi sözcüğü insanı ne çok mutlu eder. Sımsıcak iki kolun bedenini sarması, ensedeki sıcak nefes, saçlarının arasında gezen eller... Sonsuz güven ve mutlulukla dolu yaşam. Bir sihirli değneğin yapamayacağını sarıp sarmalayan iki kol yapacak. Aslında çok şanslıyız. Doğduğumuz an sarıyor bizi o sımsıcak iki kol. İşte, bizi sarıp sarmalayan kollardır sihirli değneğimiz.

MELİSSA PLAMADYALA

8/E

BEN KOCA BİR DAĞ

Ben koca bir dağ,
Ülkemin ortasında.
Herkes bana hayran,
Kıskanır sıradağlar.

Ufak ama güzel bir köy,
Üzerimden akan nehrin yanında,
Barınırlar orada,
Beni görmeye gelen insanlar.

Çekerler fotoğraflarını,
Nehrimin, ormanlarımın.
En çok da barındırdığım hayvanları,
İncelemeyi severler.

En azından eskide,
Böyle tanıtırdım kendimi.
İnsanlar delirip de,
Mahvetmeden önce beni.

Ben koca bir dağ,
Ülkemin ortasında.
Artık oldum değersiz,
Ve de unutulmuş bir beton yığını.

MAHMUT BERK BİLGİLİ

7/C

AĞAÇ OLSAM

Bir ağaç olsam
Kuşlar konsa dallarıma.
Rüzgârla dans etsem
Yapraklarım savrulsa.

Bir ağaç olsam
Meyve versem
Elma, Armut, Mandalina
Geçen giden bana baksın.

Bir ağaç olsam
Rüzgârın dinlesem
Neşe versem doğaya
Arkadaş olsam ağaçlarla.

Ceylin SÖZEN

5/C

AĞACIM

Diktim bir fidan
Büyüdü kocaman
Uzattı kollarını
Güneşin aydınlığına.
Ağacım yuva oldu
Kuşlara, sincaplara,
Ağacım nefes oldu,
Tüm canlılara.

ÇAĞLA ÇAKMAK

5/B

BİR AĞAÇ OLSAM

Bir ağaç olsam,
Söylerim türkümü derelere,
Gölgemi veririm insanlara,
Huzur veririm tabiata.

Bir ağaç olsam,
Meyve veririm insanlara,
Oksijen veririm dünyaya,
Kök salarım toprak anaya.

Bir ağaç olsam,
Rüzgârlarla dans eder,
Yıldızlara göz kırpar,
Güneşe selam eder,

Bir ağaç olsam,
Kuşlara yuva olur,
Rüzgârlarla şarkı söyler,
Canlara can katardım.

AHSEN ELA ERKİLİÇ

5-C





ŞEHİT SELİM TOPAL GÜZEL OKUMA YARIŞMASINDA

Okulda en çok konuşulan konu... 3 Nisan... 15. Geleneksel Güzel Okuma Yarışması...

Dört gözle beklenen gün, takvimden akararak karşımıza dikildi. 5.6.7 ve 8. Sınıflar kendi aralarında yarışacaklardı. Her sınıftan iki kişi seçilince ortaokuldan ilkokulun geniş çok amaçlı salonuna kavimler göçü halinde gittik. Salona varınca herkes kendine kaptığı koltuğa yerleşti. Heyecanını saklamak için olgun davrananı mı ararsın, heyecanını arkadaşlarının omzundan tutup sallayarak çıkaranı mı?



Sonunda seçici kurul da yerini aldı. Seçici kurulda Ümmühan ŞİMŞEK, Seda GÖKTAŞ, Vildan YİĞİT Nilay DOĞDU ve Müdür Yardımcımız Ezgi GÜLMELİ AYMAZ.

Okunacak metinler, Okulumuzun dergisi Kıvılcım'dan seçildi bu yıl da. Minik yazarların yetenekli parmaklarından çıkan metinler okuma metni olarak dağıtıldı. 8. Sınıflar 2009 mezunlarımızdan Sevinç Tuğçe KURT'un Atamıza yazdığı "ATAM" metnini, 7. Sınıflar 2009 mezunlarımızdan Ecenur TURAN'ın "BEN RÜZGÂR" metnini, 6. Sınıflar

2009 mezunlarımızdan "ÇAYIMI YUDUMLARKEN" metnini, 5. Sınıflar da 2010 mezunlarımızdan Melis ŞENAY'ın "HAYAT KÖPRÜSÜ" metnini okudular.

Bitmek bilmeyen dakikalar sonunda bitti. Ve yine söz seçici kurulda ve yine heyecan dorukta... Sonunda beklenen an geldi. Seçici kurul birincileri açıklıyor: 8.sınıfların birincisi 8/E'den Zümral GÜNTAŞ, 7. sınıfların birincisi 7/E'den Simay TAÇYILDIZ, 6. Sınıfların birincisi 6/C'den Ayşenur ALTUNBAŞ, 5. Sınıfların birincisi 5/B'den Aylanur BİLGİLİ.

Yarışmaya katılan tüm arkadaşlarımızı özellikle de birinci olan bu 4 arkadaşımızı kutluyor başarılarının devamı diliyoruz

Bir dahaki güzel okuma yarışmasında görüşmek üzere...
GÜZEL OKUMALAR... VE BOL KİTAPLI GÜNLER...

(KIVILCIM EKİBİ)



BİRİNCİLERİMİZ



6. SINIFLAR ARASI İNGİLİZCE BİLGİ YARIŞMASI ?



2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı 6.sınıflar arası İngilizce Bilgi Yarışması'na:

6/A SINIFINI TEMSİLEN: Yusuf DEMİR, Arzunaz DURSUN ve Tolga ATASOY

6/B SINIFINI TEMSİLEN: Mertcan MUĞLU, Hasan DEMİR ve Sercan ÇAYIR

6/C SINIFINI TEMSİLEN: Deniz GÜNDEN, Gamze YIİDİZ ve Azra TUNA

6/D SINIFINI TEMSİLEN: Ozan BALLI, Ömer ÇAKMAK ve Ayşenaz OKŞAK

6/E SINIFINI TEMSİLEN: Eylem RAİF, Tuğçe MUTLU ve Berk ER

6/F SINIFINI TEMSİLEN: Neval DURMUŞ, Melisa ÇETİNAY ve Ali Kaan KANTAR

katılmışlardır.

25 Nisan 2019 tarihindeki İlk etabı yapılan yarışmada **6/B** ve **6/F** berabere kaldılar. 26 Nisan 2019 tarihinde yapılan ikinci etapta 6/F sınıfı tüm soruları doğru yanıtlayarak yarışmanın birincisi olmuştur. **6/B** bir soru kaçırmakla ikinci olmaya hak kazanmıştır. **6/A** ise üçüncü olmuştur.

Yarışmaya katılan tüm öğrencileri sergiledikleri üstün performanslarından ötürü tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.

Ve Yarışmayı düzenleyen İngilizce öğretmenimiz **Yasemin KAPLAN**'a bize bu güzel rekabet ortamını sağladığı için sonsuz teşekkürlerimizi sunuyoruz.



6/F: BİRİNCİ



6/B: İKİNCİ

A:.....?

B: Smoke from factories and the exhaust fumes from cars .

- A) What should we do to protect forests
B) What are the main causes of air pollution
C) How do you keep your environment clean
D) Why do you throw your rubbish on the ground

6/A: ÜÇÜNCÜ

2. A: _____

B: You should search it on the Internet.

- a. How about reading a book?
b. I can't find a subject in my textbook.
c. What should I do on Saturday afternoon?
d. You mean you can't come to my party?

BİLGİ VE BİLGİNİN TARİHÇESİ

Benim en değerli hazinem şüphesiz bilgidir. Çünkü yanlış bilgi birikimine sahip olmak hayatımızı büyük ölçüde olumsuz etkiler. Literatürde bu tür bilgilere hurafe denir. Eski çağlardan beri süregelen söylentilerden oluşan hurafeler genellikle manevi duygularımızı varlığına kanıt olarak gösterdiğimiz şeylerdir.

Mukaddes bir değer olan bilgi, ilk olarak bir olayın tecrübe edilmesi ile var olmuş, sonrasında da uygulanmak üzere nesillerce anlatılmıştır. Varlıkların sıfatları olan ağır, hafif; acı, tatlı gibi adlar da bu anlatının en elle tutulabilir kanıtlarındandır. Kısacası bilginin öncelikli amacı ders çıkarmaktır. Bu nedenle Ulu Önder Atatürk, Türk Tarih Kurumu'nu başta Türk gençliği olmak üzere bu topraklarda yaşayan tüm vatandaşlara armağan etmiştir. Buradan da yola çıkarak geçmişte yapılan hataların yapılmamasının teşvik edilmesinin, iyi sonuçlar veren eylemlerin ise tavsiye edilmesinin niçin tarihi yapıtların ortak özellikleri olduğunu daha iyi anlayabiliyoruz.

Bilginin aktarımı antik çağlardan günümüze farklı kalıplar çerçevesine girmiştir. Bergama'da papirüs yokluğuna karşın ortaya çıktığı öne sürülen ve hayvan derisinden yapılan parşömen, evrilerek günümüzdeki kâğıdın halini almıştır. Bu gibi yazı maddeleri genel olarak toplanmış ve kitaplar haline getirilmiştir. Kitaplar da dahil olmak üzere birden fazla kaynaktaki bilgilerin tarafsız bir şekilde toplanıp genel itibari ile alfabetik bir sıraya dizildiği yapıtlara ise ansiklopedi denmiştir.

Aynı zamanda mağara duvarlarına çizilen resimler de birer bilgi aktarımı yolu olarak kabul edilmekle birlikte günümüzdeki trafik işaretlerinin de bu yol ile bariz benzerlikleri vardır.

Benzer bir şekilde Orhun Âbideleri da taşlara yazılmıştır. Birden fazla olan bu yazıtlar bir kişinin hayatını, yaşanan savaşları ve genel olarak bu tarz konuları ele almaktadır.

Günümüzde ise her ne kadar oldukça fazla bilgi kirliliğini içinde barındıran bir yer olsa da internet de bir bilgi kaynağı olarak görülmüştür.

Tüm bunlardan anlaşılacağı üzere bilgi aktarımı tarih boyunca önemli bir olgu olarak görülmüştür. Dini inançlar da bilginin aktarılmasını kutsal olarak görmüşlerdir.

Bilmek kelimesinden türeyen bilim sözcüğü ise genel itibari ile dallara ayrılmış, ancak asıl amacı olan ders çıkarmaktan da hiç ayrı kalmamıştır.



CANIM ÖĞRETMENİM

Bilgime bilgi katan,
Sözleriyle kalbimi yumuşatan,
Ömrüme ömür katan,
Canım öğretmenim.

Baharlarda açan çiçekten,
Şafaklarda doğan güneşten,
Çağlayan şelaleden,
Farkınız yok öğretmenim.

Toprağımı yeşerttiniz,
Can suyumun verdiniz,
Meyvelerinizi sundunuz,
Canım öğretmenim.

Tuttunuz elimden,
Aydınlığa yürüttünüz.
Atamı tanıttınız
Canım öğretmenim.



Eslem ALTAN
5/B



Masmavi denizleri,
Hızlı akan nehirleri,
Çok güzel şehirleri,
Vardır İzmir'im.

Sevecen insanları,
Dağıtılan lokmaları,
Sıcak boyozları,
Vardır İzmir'im.

Efes'i, Saat Kulesi,
Nazar Köyü, Spil'i,
Türkiye'nin en büyük heykeli,
Vardır İzmir'im.

Mahmut Berk BİLGİLİ
7/G

YUSUF GÜRFİDAN 8/B

KÖYÜMÜZ

(PASTORAL ŞİİR)
Köyümün havası
Açar ruhları,
Yemyeşil tarlaları,
Başlatır telaşları.

İlkbaharda ekilir,
Sonbaharda toplanır.
Bizim bu güzel meyvelerimiz,
Kış için hazırlanır.

Tarlalarımızdan elde ederiz,
Bu güzel yiyecekleri.
Hepsi doğaldır,
Acıktırır herkesi.

Bizim köyümüzde,
Doğaldır her şey.
Meyve, sebze, süt...
Meşhurdur güzel köyümüz.



Dilara EKİNCİ
5/D

BENİM DÜNYAM

İşte, burası benim dünyam; benim dünyamda huzur hüküm sürüyor. Rüzgârın soğuğu bile içimi titretmiyor. Baharda da kışta da çiçekler açıyor. Gökyüzüne bakıyorum. Güneş gülümsüyor bana. Sonbaharın yelleri bile sanki yüzümü yalıyor. Kuşların cıvıltısı her mevsim sürüyor. İncecik sesleri gönülleri ferahlatıyor. Gökyüzünün mavisini ruhları özgürleştiriyor. Deredeki balıklar sularla dans ediyor. Doğanın fısıltısı kulakları çınlatıyor.

Canım limonata çekiyor bu sabah. Onun hayalini kurup evden çıkıyorum. Portakal, elma derken limon bahçesine varıyorum. Limonlar sarının en neşeli tonuyla olgunlaşmış, kocaman, kocaman her biri. Annemin elleriyle ördüğü sepete tek tek koymaya başladım limonları. Sepeti dolduruyorum. Doğayı seyrederek evin yolunu tutuyorum. Limon dolu sepeti mutfağa bırakıp bir önlük takıyorum. O önlüğü her takışımında kendimi lezzetli yemekler yapan bir aşçı gibi hissediyorum. Çünkü o önlük annemin. Bu duygular içinde limonları sıkarken kapı gıcırdayarak açılıyor. Canım annem limonata istediğimi sezmiş olmalı, bir avuç nane toplayıp gelmiş bahçeden. "Kolay gelsin küçük şef" deyip bana eşlik etmeye başladı. "Küçük Şef" lakabı beni her zamanki gibi yine gururlandırmıştı. Bütün limonları sıktıktan sonra, naneleri içine attık. Taze limon belki de en sevdiğim şeydi. Özellikle annemin maharetli elleriyle buluşunca... Ohhh!!! İçim ferahladı limonatanın nanesiyle...

İşte, bu benim dünyam, sevgi hüküm sürüyor, işte bu benim dünyam, huzur hüküm sürüyor.

Aylanur BİLGİLİ

5/B

İLETİŞİME ENGEL

Anlaşılmaz nedeni,
Telefona bakmanın.
7/24 bu dünyadan
Boşuna ayrı kalmanın.
Etrafımızda dünya var,
Niye burada duruyoruz?
Sanal dünyaya takılmış,
Oraya buraya tıklıyoruz.
Yüzünü bile görmediğimiz
İnsanlarla konuşuyoruz.
Yararı olmadığını bildiğimiz
Ödüllerini alıyoruz.

Telefon icat edilmiş,
İletişim kurmak için.
İnsanlar kullanmış
Oyun oynamak için.
İletişim kuramıyoruz,
Sanal dünyaya bakmaktan
O zaman bir yararı gelmez
Telefonu kullanmaktan.



Bu dünyada hayat var
İletişim ve mutluluk...
Konuşmadan ne yarar
Acaba bu topluluk?
Bu dil ve bu ağız
Allah yaratmış insanı.
İletişim kurmak için
Haydi, birbirini tanı.

İşte bu yüzden
Telefondan kalkmalı.
Sanal olmayan bir
Dünya ortamı kurmalı.
Telefonları bırakıp,
Çağırma kulak verin,
Bu dünyaya dönüp,
Sanallığa son verin!!!

Yusuf DEMİR

6/A



HOŞ GELDİN BAHAR

Hoş geldin bahar
Yemyeşil yapraklar
Dışarda top oynayan
İçimizi dolduran kokular

Çamları kıran çocuklar
Seviyor sevmiyor yapan aşıklar
Piknik yapan aileler
Hoş geldin bahar

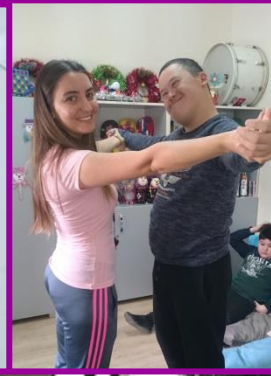
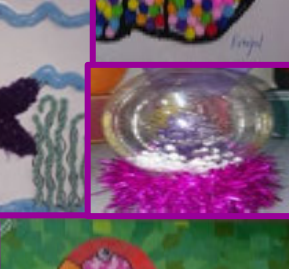
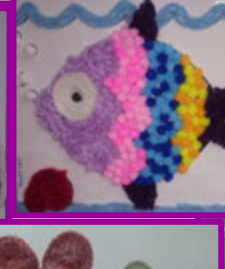
Yemyeşil yaprakların açtığı
O güzel bahar zamanı
Gözümüzü süsler çiçekleri
Hoş geldin bahar

Yaren Zeynep ÇELİK

5/E

ÖZEL EĞİTİM SINIFIMIZDAN KARELER

KENDİME GÜVENİYORUM; YAPABİLİRİM, BAŞARABİLİRİM.



ÖZEL EĞİTİM SINIFIMIZDAN KARELER

YAPABİLECEKLERİM SINIRLI ANCAK UFKUM GENİŞ.



“EĞİTİMDE FEDA EDİLECEK TEK BİR FERT YOKTUR.”

25

MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

BENİM MAHALLEM

Mahallem...İşte benim mahallem... Neşe ile sevginin kol kola girip, tonton ve dedikoducu teyzelerle çiğdem çitlediği mahallem...

Esmâ, Ayşe ve Fatma teyzeler sabahtan akşama kadar tüm dünyanın dedikodusunu yaparlar.

Bir de Emin var. Deli Emin, mahallenin delisi...Tüm gün leylek olup damlara çıkar. Kendini leylek sanır. Tabii bizi de leylek sanır, damlara çıkarır bizleri de. Deli Emin hiç konuşmaz. Bir şey sorsak leylek sesleri çıkararak güldürür bizleri. Çocukları çok sever. Hangi çocuğu görse tutup sarılır sınıksı. Emin delidir melidir ama iyi yüreklidir. Mahallenin neşesidir. Herkes onu çok sever.

Adile teyzemi hiç unuttur muyum? Mahallenin tonton teyzesi...Çocuklar onu çok sever. Evinin bahçesindeki meyveleri mahallenin bütün çocuklarına dağıtır. O da yetmez, börekler, çörekler, kısırlar, el yapımı limonatalar yapar. Çocuklar bayram eder.

Mahallenin hayvan dostu Sevim teyzemiz sayesinde mutludur kedilerimiz, köpeklerimiz. Sırtları pek, karınları toktur. Sevim teyzeyle kolları sıvarız sokak dostlarımıza sıcacık yuvalar yaparız. Komşu mahallenin kedileri, köpekleri de bizim mahallede alır soluklarını. Ayşe nine sevmez kedileri, köpekleri; kızar Sevim teyzeye, bizlere de... "Kediden, köpektan geçemez olduk" der. Der de der... Sevim teyze onun gönlünü de alır.

Mahallenin oyunbozan ve yaramazı Serkan...ah serkan ah! Başımızın tatlı belası... Bir dakika yerinde duramaz. Ödevlerini de hiç yapmaz. Oyunlarımızı da hep bozar. Onu oyuna almazsak ne yapar ne eder oyunumuzu mahveder.

Zeki, mahallenin en akıllısıdır. Sınavlardan hep yüz alır.

İşte benim mahallem, mutlulukla heyecanın oyun oynadığı güzeller güzeli canım mahallem.

NAZ ERGE

5-D

GÖKKUŞAĞI

Bin bir renk var onda,
Bulutların arasında.
Yağmur yağsın diye bekler,
Güneş çıkınca dans eder.

Güneş verir rengini,
Onu tebrik etmeli.
Bizleri mutlu etti,
Gökkuşağına yöneldi.

Misafir oldu evlere,
Neşe verdi dillere.
Haydi gel bizlere,
Neşe saç her yere.

Neşem yerinde,
Yüreğim seninle,
Yağmuru bekleme,
Güneş hep seninle.

NAZ ERGE
5/D

GÖKKUŞAĞI, RENK PALETİM

Gökkuşağı, renk paletim
Daldırıp fırçamı
Boyarım dünyayı.
Sarıyla güneşi, yeşiliyle çimeni
Kırmızıyla laleyi, turuncuyla ateşi
Mavisiyle gökyüzünü,
Lacivertiyle denizini
Moru ile sümbülü boyarım

Gülsu BÜYÜKARA
5/C

GÖKKUŞAĞI

Parıldayan renkleri
Sevgi dolu gözleri
Bulutları almış altına
Gülümsüyor orada

Gökyüzünde bir demet çiçeksin
Sevgimi bulduğum yersin
Rengarenk bir taçsın
Bakıyorsun bana gökyüzünden

Müsaade etsen de
Altından geçsek de
Gecemiz dönsün gündüze
Senin sayesinde.

Ecren YALÇIN
5/D





SEÇİM SİZİN

Öğrencileri kaç a ayırırınız? Ben ikiye ayırırım. Ama başarılı, başarısız olarak değil.

Yokuş yukarı ve yokuş aşağı gitmeyi seçenler olarak. Gelin sizinle bir yolculuğa çıkalım.

Yetişkinlere yolculuk. Yokuş aşağıdan başlayalım. Kolay bir yolculuk olur. Yokuş aşağı gitmek için hiçbir çaba sarf etmezsiniz. Eğlenceli olur. Lakin yol dikleşir. Geri dönmeye çalıştığınızda ise artık çok geçtir. Kaçınılmaz düşünün ardından uçurum gelir. Yetişkinlik başlamıştır. Güçlüklere karşı hayata tutunmaya, kendinize bir yaşam kurmaya çalışırsınız. Fakat yokuş yukarıya doğru çıkan yol aşağı gibi değildir. Zor ve yorucudur. Dinlenmeye fırsatınız olmaz. Sıkıcı olabilir. Yolun sonuna, zirveye doğru hedefe ulaşmak üzere olduğunuzu görürsünüz. Artık önünüzde çok az engel vardır. Son birkaç adım... Ve zirveye ulaşırsınız. Zirvede iken hayat size çok kolay gelir.

Hayatınızın az bir bölümünü eğlenerek, kalanını güçlüklere geçirmeyi mi; yoksa az bir bölümünü çalışıp kalanını rahatça geçirmeyi mi seçersiniz Seçim sizin.

YUSUF DEMİR

6/A

HAYALLERİM

Mahalleme iniyorum, tonton teyzeler rengârenk çiçekli saksılarla dolu balkonlarına çıkıp kocaman kocaman şişleriyle örgü örüyorlar.

Sokağın başındaki küçük fırının önünde iki küçük tabure, taburelerin birinde esnaftan bit amca koyu bir sohbette!

Kızların bir kısmı kaldırımdaki minderlere oturmuş, küçük oyuncak bebeklerinin saçlarını tarıyorlar. Erkeklerinse bir kısmı bakkaldan aldıkları küçük plastik tabancalarla "polisçilik" oynarlarken, bir kısmı da top oynuyorlar. Kızların diğer kısmı da erkeklerle maç yapmaya çalışıyor.(Bunların arasında ben de varım)

Mahallenin liseli abileriyse şişeleri atıp düz tutmaya çalışarak hava atıyorlar.

Şirin bakkalımızsa çay partisi yapan kızların getirdikleri üç-beş kuruşa karşılık leblebi tozları ve gazozlar veriyor.

Mahallenin çalışkan ablalarıysa bir yandan kitap okuyor, bir yandan merhametle bizi izliyor, bazen dayanamayıp birer makas alıyorlar.

Gözlerimi açıyor ve o derin hayallerden sıyrılıp cama yaklaşıyorum. GÖRDÜĞÜM TEK ŞEY ARABALAR!



Aylanur BİLGİLİ

5/B

MERHABA SEVGİLİ GÜNLÜK,

Bugün günlerden teşekkürdü. Bu teşekkür kime mi? Sana şimdi yazacağım muhteşem günü yaşatanlara...

Çok heyecanlıydım. Öğretmenimiz bizi kitap fuarına götürecekti. Bütün öğrenciler bahçede toplandık ve sonra servislere bindik. İşte... dedim. Gidiyorsun Beyza, değeri paha biçilmez kitap ormanına. Oraya vardığımızda dörder gruplar oluşturup dağıldık. Bizim grupta ben ,Nursena ,Şevval ve Berra vardı. Başladık dolaşmaya, bu ormanın içinde. Kitaplara dokundukça içim kıpır kıpır oluyordu. "SIR SAKLAMANIN SIRRINI" mı alsam yoksa "HARRY POTTER" mı? Yok, yok "KORKU TRENİ"nin sayfalarında yolculuğa çıkmalıydım. Derken "OF DİLİM" gözüme takılıyordu. Ben en iyisi ikisini de almalıydım.

Arkadaşlarımla heyecanla birbirimize aldıklarımızı gösteriyorduk. Gözlerimiz ışıldıyor ayaklarımız yerden kesiliyordu. Çünkü en iyi dostlarımız avuçlarımızın arasındaydı.

Evet, sevgili günlük... Böyle harika bir gün yaşattığı için okuluma ve öğretmenlerime teşekkür ederim.

BEYZA YİLEN

5/C



SPORCULARIMIZ



YILDIZ ERKEK FUTBOL TAKIMIMIZ:

Ahmet Emin TOSUN
Mehmet Emin ŞİMŞEK
Tansu AKINSAL
Ömer Faruk ARAZ
Emre KARA
Abdullah POLAT
Yusuf ASLANER
Berat ASLANER
Burak ÖNCÜ
Mert GÜL
Baran EKİNCİ



KÜÇÜKLER FUTBOL TAKIMIMIZ:

Efe UYAR, Metin LAÇİN, Ege Mustafa ÇETİNER,
Deniz GÜNDEN, Veli Umut ÇAYIR, Ali Cemal GÜÇİ,
Şerafettin Oğuz BÜLBÜL, Muhammed Emin DEMİR,
Enes FİLİZ, Enes Taha AVCI, Emirhan KASAPÖĞLU



YILDIZ FUTSOL TAKIMI:

Muammer Utku KAYA, Mehmet Ali DAŞAR, Tevfikcan FİLİZ,
Muhammet CAN, Yusuf YELDİZ, Oğulcan DUYAR, Erkan USLU,
Ömer Faruk DEMİRBAŞ, Yiğit KİREMITÇİ,
Mehmet KAHRAMAN



KROS TAKIMIMIZ: Furkan YENİLMEZ, Batuhan DEMİRTAŞ, Yavuz ALTİNDİREK, Bilal GENÇ, Yusuf ARSLANER, Deniz GÜNDEN,
Ege ÇINAR, Berat ARSLANER, Veli Umut ÇAYIR, Yusuf Kaan ATEŞ, Muhammed EMİN, Duygu ÜLGEN, Ceren KARAKAYA,
Sümeyra KURT, Tuğçe KILIÇ, Çağla ÇAKMAK, Begüm Bahar ÜSTÜNDAĞ



SPORCULARIMIZ



BASKETBOL KIZ TAKIMIMIZ:

Kübra DÜNDAR ,Ceren KARAKAYA,
Esmâ DURMAZ ,Büşra Deniz ŞEN ,
Tuğçe KAYA, Cerengül ÖZCAN ,
Zehra KARACA, Ayşe Sıla GÜNGÖR ,
Sudenur SULTAN, Rabia BOZACI

BUCA İLÇE ÜÇÜNCÜSÜ OLDU.



BASKETBOL TAKIMIMIZ: Batuhan EZER, Mustafa ORÇİN, Berat Kaan AKCAN , Arda BİLİCİ , İbrahim YILMAZ, Arda AYTAR, Erdem MALATYALI , Kadir KURTULUŞ , Burak YILMAZ, Halil AKTAŞ , Mustafa BOZ, Efcan AĞÇELİK



**60 Metrede İzmir ve Ege Bölgesi
Birincisi olan 7/A Sınıfından
Yavuz ALTINDİREK**

**Denizli'de yapılan yarışmada da 1. olarak
Türkiye finaline katılmaya hak kazanmıştır.**



YILDIZ ERKEK ATLETİZM TAKIMIMIZ:

Ercan YILDIR
Ömer UŞAR
Furkan YENİLMEZ
Yusuf ARSLANER
Yavuz ALTINDİREK
Bilal HABEŞ

**BAYRAK KOŞUSU
İZMİR İKİNCİSİ OLDU.**

DOĞUM GÜNÜM

Bugün diğer günlerden farklı bir gün... Bugün benim doğum günüm. Hayata gözlerimi açtığım, iyi ve kötü günlere ayak bastığım ve en önemlisi beni sevgiyle bekleyen annemin yüzünü güldürdüğüm gün, doğum günüm... Ailemin mutluluk kaynağı "ben" doğmuştum. Minik Elif dünyaya o güzel yüzüyle "merhaba" demişti 11 yıl önce.

Önce ailemle sonra da arkadaşlarımla sevincimi paylaştım. Doğum günüme tam iki saat kalmıştı ama kalbim erken dinlemiyor. Zaman geçmek bilmiyor.

Sonra... İşte beklediğim an... Tozpembe pastamla, mumu üflememi bekleyen ailem... İşte mumları üflerken flaş sesleri patlıyor. Pastalar dağıtılıp afiyetle yendikten sonra sıra hediyelerdeydi. Asıl beklenen an gelmişti benim için... Birbirinden güzel hediyeler beni bekliyordu.

Her şey tam umduğum gibi gidiyor, derken bana sabahtan beri geçmek bilmeyen zaman sevdiklerimle beni kıskandı belki de. Baksanıza ne çabuk geçti o kocaman üç saat. Sevdiklerimle vedalaşıp bir günü daha bitirmiş olduk ve bir yıl daha olgunlaşmıştım.



ELİF ŞENKUL 5/E

KÖYÜM

(pastoral şiir)

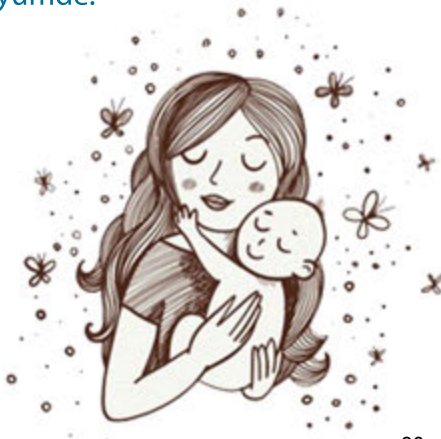
Ormanında koşarım,
Kırlarında coşarım,
Çiçekleri koklarım,
Benim güzel köyümde.

Sevincini bilirim,
Doğasını severim,
Kendimi eğlendiririm,
Benim canım köyümde.

Kuşlarla şarkı söylerim,
Kelebeklerle dans ederim,
Neşemi tazelerim,
Benim şirin köyümde.

Çiçeklerden polen toplar,
Arılarla bal yaparım,
Halkıma dağıtırım,
Benim neşeli köyümde.

Naz ERGE 5-D



KÖYÜM

(pastoral şiir)
Köyüm huzurun adı
Mutluluğun ta kendisi
Yardımanın sesi
Sevginin ta yüreği.

Sesi derde dermandır
Kokusu candır
Huzuru yaşatandır
Benim can köyüm.

Beyza YİLEN 5/C

OLUR MUSUN ANNE

Anne ben ağaç olsam;
Su olur musun?
Anne ben bayrak olsam;
Ayım, yıldızım olur musun?

Anne ben gökkuşağı olsam;
7 rengim olur musun?
Kalbin olsam dursam;
Can pahasına savaşıp beni kurtarır mısın?
Anne...

HİRA BIÇAK 6/C

BİZİM MAHALLEMİZ

Bizim mahallemiz güzeldir. Ağaçlarımızla, çiçeklerimizle, kurduğumuz dostluklarla, oyunlarımızla, bakkalımızla bir başkadır bizim mahallemiz.

Her gün güzel bir gün demek bizim için. Her yeni mevsim de ayrı bir sevinç, ayrı bir uyanıştır hepimiz için. İlkbahar gelir. Çiçeklerle, kuşlarla, biz çocuklarla şenlenir mahallemiz. Osman amcamız da baharın gelişiyle kazmayı alır eline. Toprağı havalandırır, aldığı çiçekleri diker; konuşur onlarla. Sonra bize döner:

-Toplarınıza dikkat edin, der.

-Çiçeklerimizi koruyun, der.

Biz de gözümüz gibi bakarız Osman amcamızın diktiği çiçeklere ama yine de topraklarımız kaçırır kimi zaman.

Mahallenin çocukları yani bizler için oyun olmazsa olmazımızdır. Oyunlarımızla eğlence katarız mahallemize, varlığımızla şenlendiririz büyüklerimizi. Ara sıra başlarını şişirsek de severler, korurlar, bizi. Semiha teyzemiz:

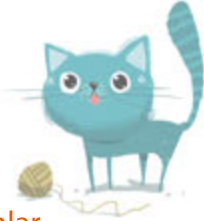
-Sabahtan beri dışarıdasınız, hiç mi acıkmadınız? der.

"Acıkmadık" desek de yapar bize o güzel çöreklerinden, doyurur karnımızı. Semiha teyzemizin bir de kocası vardır, Salih amca... Ne de yakışlılar birbirlerine. Salih amcamız mahallemizin bakkalıdır. Çikolata verir, dondurma verir; ip verir, top verir...bizlere. Gelen geçen herkesi tanır, herkes de onu tanır. Kediler, köpekler bile tanır onu. Salih amca besler onları, bazı soğuk havalarda bakkalında yer açar onlara. Biz de gideriz bakkala, severiz tatlı kedileri. Tüm gün keyifli oyunlara dalarız tatlı kedilerle.

Bir bakarım ki bir ses beni çağırır camdan. Annem beni çağırır, matematik ödevim beni çağırır. Koşa koşa giderim eve. Can sıkıntısıyla boş boş bakarım o problemlere. Tam orada Ali amca yetişir yardımına, emekli matematik öğretmenidir o. Tek tek anlatır bana o problemleri, bir çırpıda çözüveririm hepsini. Elini öper, teşekkür ederim; evime dönerim, gün biter.

İşte benim mahallem... Bir ömür boyu mutlu yaşayacak o insanlara, yani bizlere 7/24 sevgiyle kucak açmış güzel mahallem...

Elif Naz BARUT
5/G



ÇOCUKLUĞUM

Çocuktum bir zamanlar,
Oynardım tahta atımla.
Horoz şekerini yerdim,
Oynardım doya doya.

Çocuktum bir zamanlar,
Dünyayı tozpembe sanırdım.
Çocukluğum...
Özlüyorum ben çocukluğumu.

Çocuktum bir zamanlar,
Uçardım bir kuş gibi,
Bulutlara tırmanırdım
Özlüyorum ben çocukluğumu...

Hilal ÖNEY
7/E

İÇİMDEKİ ÇOCUK

Gözyaşları damla damla,
Papuçları yırtık,
Hırkası yama yama,
İçimdeki çocuğun.

Elinde üç beş bilyesi,
Tek varlığı annesi,
Mutluluk veriyor gözleri,
İçimdeki çocuğun.

Toparlamalıydı kendini,
Umudunu eline alıp,
Yürümeliydi hedefine,
İçimdeki çocuk.

Gizem DEMİNER
7/F

MAHALLEMİZ

Bu mahalle bizim.
Çekirdek çitleyen teyzelerim;
Topaçlarım, misketlerim
Onları çok severim.
Simit satan amcalar
Zabıtayı görünce kaçarlar.
Mahallenin çocukları
Tam bir keskin nişancı.
Her gün indirirler camları,
Onların o plastik topları.
Sevgi, mutluluk, eğlence
Hepsi var bu mahallede.
Ali, Hasan, Ayşe
Eksilmez hiçbirinden neşe.

Umut Ahmet ÇELİKEL
5/A



HAYALİMDEKİ DİYAR



Kütüphaneye doğru yol almıştım. Yolda tüm insanların elinde kitap vardı. İlk gördüğüm an çok şaşırđım. İlk kez bu kadar insanın elinde kitap olduğunu görüyordum... Kütüphaneye geldiğim an "KAPALI" yazısını gördüm. Kapının üzerinde şöyle bir yazı asılıydı: "Kütüphanemizdeki kitaplar tükendiği için bugün açık değiliz." Bu kadar kitap ne zaman tükenmişti?

Çantamdaki kitabı çıkarıp bir banka oturdum. Başladım okumaya. Kitabın adı şuydu: "KİTAPLAR KÖYÜ". Ben bu kitabı çok sevdim. Okumaktan zevk aldığım kitaplardan biridir bu kitap. Yanıma yaşlı bir adam geldi, insanlara kitap dağıtıyordu. Bana da bir tane verdi, çok mutlu oldum. Yaşlı adama teşekkür ettim. O da işaret diliyle, galiba rica ederim, dedi. Yaşlı Amca konuşmıyor ve yürüyemiyordu. Tekerlekli sandalyesiyle kitap dağıtarak uzaklaştı. Yaşlı amca'yı takip etmeye başladım. Bir dükkâna girdi. Dükkân masasının önüne geçince anladım dükkânın onun olduğunu. İçeride bir sürü kitap vardı. Birden çocuklar üşüştü masanın önüne, herkes kitap bekliyordu Yaşlı Amca'dan. Yaşlı Amca teker teker herkese kitap verdi. Çocukların hepsi amcanın elini öptü.

Ben de artık okul yokken amcanın dükkânına gelip kitap okuyordum, bazen de amcaya yardım ediyordum ya...

GÜLMEK



İREM ÖZKAN
5/A

Hiç kakhahalarla güldünüz mü? Ben güldüm. Çünkü gülmek hayatın en önemli eylemi, hayatın anlamı... Gülmeyen, tebessüm etmeyen insan hayatın anlamını anlayamaz. Hayattan keyif alamaz. Ne ekerseniz, onu biçersiniz. Pek çoğumuzun kardeşi vardır. Bebek olanlar oyun oynatınca kakhahalarla güler. Bizim de buna karşılık gülmemizi beklerler. Zaten gülmek iki insan arasındaki en kısa mesafedir. Dediğim gibi, herkes ektiğini biçer. Siz ona gülerseniz o da size güler. Ama hep kaşlar çatık, tebessüm bile etmeden ona bakarsanız daha küçük yaşta sizden kaçır. Aynı şey toplumun tüm bireyleri için geçerlidir. Güler yüzlü olan insanlar kaza dahi geçirseler her şeyin düzeleceğine inanırlar.

En zorlu işler güler yüzlü insanların elinde ayakkabı bağı gibi çözülür. Ancak gülmeyen insanlar da o bağı kördüğüm olur. İnatçı kapılar, gülümsemeyen insan çilingirmiş gibi kolaylıkla açılır.

Bu yüzden güler yüzlü olmalı, hayatın keyfin çıkarmalıyız. Ve de asla şunu unutmamalıyız: Hayatın anlamı güler yüzlü olmaktır.

Yusuf DEMİR
6/A

RENKLERİN GÜZELLİĞİ

Gökkuşağının renklerine bak,
Hepsi derdine derman bulacak,
Sarı güneş, mavi bulutlar,
Hepsi çok mutlular.

Evindeki renklere bak,
Hepsi sana sarılacak.
Turuncu halılar,beyaz duvarlar,
Seninle oyun oynayacak.

Evrenin renklerine bak,
Hepsi sana mutluluk katacak.
Kırmızı kitaplar, siyah arabalar,
Sevinçten uçacaklar.

Renklere bir şans ver,
Boyamana özen göster,
Sadece bunlar değil renkler,
Kim bilir daha neler?

Burak DEMİR (5-C)

RENKLERİ SEVİYORUM BEN

Mavi ile maç yaptık,
Siyahla sarıdan kaçtık,
Pembe ile ip atladık,
Renkleri seviyorum ben.

Mor ile hayal kurduk,
Kırmızı istop deyince durduk,
Yeşille çayırdaki koştuk,
Renkleri seviyorum ben.

Saklambaçta beyazı bulamadım,
Koyu yeşille voleybol oynadım,
Toz pembeyle fıkra anlattım,
Renkleri severim ben.

El ele tutuştuk hepimiz,
Oyun oynamayı severiz biz,
Renklerle eğleniriz biz,
Renkleri seviyorum ben.

Nursena BAŞAĞIT (5/C)

RENKLERLE BULUŞTUM

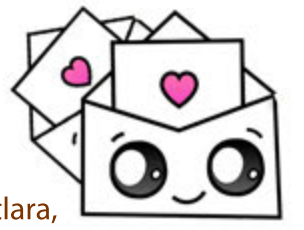
Yağmur yağarken
Güneş açarken
Gökkuşağından kayarken
Renklerle buluştum ben.

Gökyüzü masmaviyken
Kuşlar cıvıdarken
Gökkuşağı göz kırparken
Renklerle buluştum ben .

Hayvanlarla yaşarken
Çayırdaki dolaşırken
Papağanla konuşurken
Renklerle buluştum ben.

Peri dünyasına giderken
Anka kuşu geçerken
Her yer ışıltılı
Renklerle buluştum ben.

Şevval ÇELİK (5/C)



SEVGİLİ MERİDA,

Merhaba Merida, dur, dur; hemen telaşlanma canım! Ben senin filminle büyüyen bir kızım. Şu an ne yaptığını, hangi maceralara ok attığını bilmek istiyorum da!

Öncelikle sana çok teşekkür ederim. Sen "Cesur" filminde, kızların da ruhundaki kanatlara, şaha kalkmış ata kırbaç vurulamayacağını bana gösterdin. Özgürlüğün herkesin hakkı olduğunu da bana sen öğrettin.

Cesaret ve merak biraz da haylazlık, asilik ve sevgi karışmış. Bir şey söyleyeyim mi, tam da benim kafamsın!

Ok ve yay nedense benim de en sevdiğim silah. Açık konuşacağım, ok kullanımına hayranım.(Söylemeseydim olmazdı)

Aaaa, neredeyse unuttuyordum. Annen, baban ve kardeşlerin nasıl? Özellikle babanı merak ediyorum. Bir prenses olmana rağmen yemek yiyişinden, konuşmana kadar babana çekmişsin.

Ama bütün bu özelliklerini yenecek kadar büyük bir sevgin var. İşte en can alıcı noktan da burası. Kibarlık ve hanımefendilik mi? O da kim? demen de ayrı bir hoşuma gidiyor.

Şimdilik bu kadar diyeceğim. Ama şunu unutmayalım, biz birleşirsek önümüze kim durabilir ki? Sen de bana yaz çılğın ruhlu arkadaşım...

Aylanur BİLGİLİ (5/B)

TANIMLAMAYI ÖĞRENDİK, UYGULAMA ZAMANI

OKUMAK: Okumak, keşfettiğimiz yeni dünyaların insanlarıyla tanışmaktır, onlarla konuşmak, onların dünyasında dolaşmaktır. Okumak, gerçekle hayalin buluştuğu yerdir. Okumak, bilmektir, görmektir, anlamaktır. Okumak, Robin Crizo olup hayata sıfırdan başlamak demektir. Okumak uzay gemisi icat edilmeden aya yolculuğa çıkmak demektir. Okumak, denizler altında 20 bin fersah inebilmek demektir. Okumak aynı zamanda yazmak demektir, kalemı güçlendirmek demektir. Okumak en önemlisi de insanın kendini keşfetmesi demektir.



Taha Üveys ŞEN (5/B)

YAĞMUR: Sonbaharın sevildiği yanıdır. O çiseleyen bazen de dolu gibi yağın bazen de bize kızıp şimşekler çaktırandır o. Çiçeklerin ve ağaçların konuşup dinlediği can dostudur. Bazen de bir insanın dinlediği melodi dir. Kimi zaman hüzünlü kimi zaman romantik... Küçük çocuk için çatıya değen her damlada bir askeri ayak sesidir Yağmur bir kız çocuğu için camdaki buğun küçük bir kalbe dönüşmesidir hafif hafif çiselerken el ele tutuşup yürümektir ıslanmamak için eve koşan çocukların Fırtınasıdır Yağmur gökyüzünde dans eden Damlalar dir. Anneler için de camlara diyen kocaman bir lekedir yağmur.

Berra ULUBAY (5/C)



MAHALLE: Sınırlarına girince kendimi güvende hissettiğim bir evdir. Sokağında oturanlara selam vermektir mahalle. Çantayı eve atıp sokakta arkadaşlarıyla oyun oynamaktır mahalle ya da Ayşe teyzenin Nafiye teyzeye çayın altını açtım; hadi, gel iki lafın belini kiralım demesidir mahalle... İçinde sıcacık sohbetlerin olduğu sevgi dolu bir yerdir benim mahallem. Her gün içimi kıpır kıpır yapan anılar biriktiririm ben mahallemde. Asık suratlı Salih amcanın arabasına topumuzun çarptığı anki korkudur, kedi sever Fatma teyzemizin sokağımızın tüm kedilerini doyurduğu yerdir mahallemiz. Ayaklı gazetemiz, gönül teyzemizin, haberlerini anlattığı, Fehmi amcanın kandillerde biz çocuklara çikolata alıp dağıttığı yerdir mahallemiz ve o gün bizim için bayram yeri olur mahalle. Ama en güzeli de ramazan ayında sokakta kurulan iftar sofrasıdır. Komşular birleşir, birlikte yemek yaparlar ve uzun sofralar kurulur. Heyecanla iftar saatini bekleriz. İşte bizim mahalle içinde sıcacık ve samimi insanların yaşadığı kocaman bir evdir.

Beyza YİLEN (5-C)



ANLATIMDA DUYULARDAN YARARLANMAYI ÖĞRENDİK, UYGULAMA ZAMANI

VANİLYALI DONDURMA

"Dondurmacıı, dondurmacıı!" Evet, doğru duyuyordum. Bu dondurmacının sesiydi. Nerede duysam tanıyacağım o ses...Hemen babamdan para alıp aşağıya indim. Dondurma arabası karşımda duruyordu.

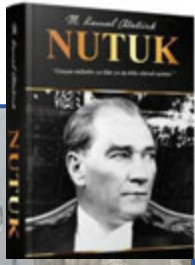
Birden gözüme diğer çocuklar ilişti. Acele etmezsem bana dondurma kalmayabilirdi. Koşar adım sıraya girdim. Elimdeki üç-beş kuruşu uzatıp "Bir vanilyalı lütfen." dedim. Bir dakika sonra dondurmam elimdeydi. Önce durdum. Vanilya kokusu iliklerime kadar işlemişti. Bu kokuyu almak beni çok mutlu ediyordu. Sıcaktan kavrulmuş ellerim serinlemiş, ferahlamıştım. Zaman kaybetmeden dondurmamı yalamaya başlamıştım. Belki de en sevdiğim şey vanilyalı dondurmaydı.

Aylanur BİLGİLİ (5-B)





KİTAP FUARI SONRASI KİTAPLARIMIZLA KAMERALARIN KARŞISINDAYIZ



KORAY AVCI ÇAKMAN'LA

Birinci dönemin ikinci kitap sınavında "KÖYE YAZAR GELDİ" ile tanıştığımız Koray Avcı ÇAKMAN'la.

Tüyap Kitap Fuarı'nda kendisiyle tanışma olanağı bulduk. "Köye Yazar Geldi" kitabından sınav olduğumuzu söyleyince kendimizi bir anda Koray Avcı Çakman'ın sınavında bulduk. Sular seller gibi yanıtladık tüm sorularını.

Yeni çıkan kitabını imzalatarak aldık. Bir de kendisiyle fotoğraf çekildik.

Bir yazarla sohbet etmenin güzelliğini yaşayarak Tüyap Kitap Fuarından ayrıldık.

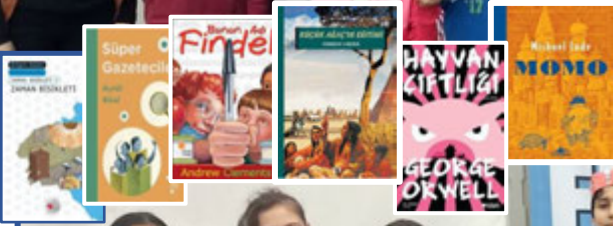
Türkçe öğretmenimize bize bu güzelliği yaşattığı için teşekkür ediyoruz.





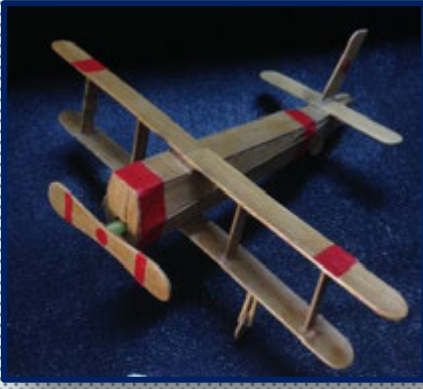
KİTAP FUARI SONRASI KİTAPLARIMIZLA KAMERALARIN KARŞISINDAYIZ

24. İZMİR
KİTAP
FUARI
6 - 14 Nisan 2019

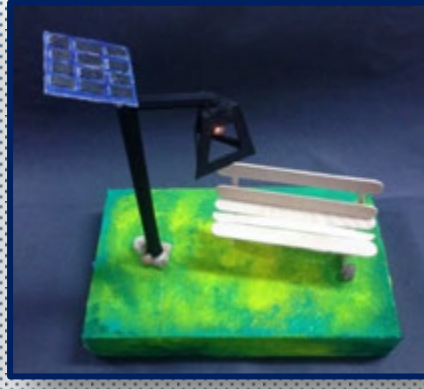


"BEN KİTAPLARIMI YARATMADAN KİTAPLARIM BENİ YARATTI." MONTAIGNE

TASARLADIKLARIMIZDAN



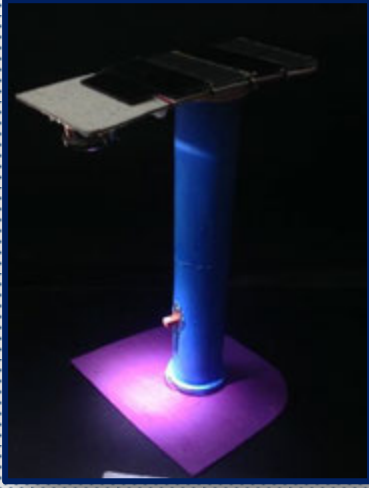
7/D- SUEDANUR SEN



7/D - SİNEM EMİN



7/F - CEMRE KESKİNBALTA - GÜLCE BİLGİN



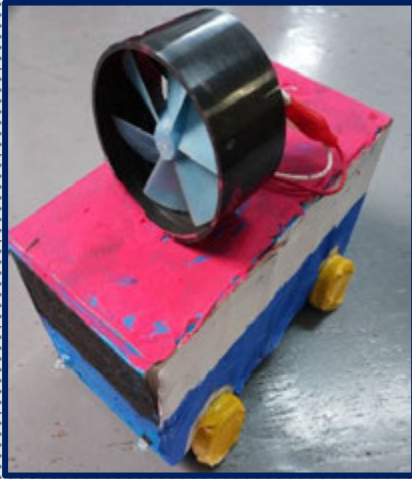
7/A - DAMLA MUTLU



7/A - BATUHAN EZER



7/C- LEYLA IRMAK SAPMAZ



7/F - TAHA YASİN



7/B- ECE KÜPCÜK



7/F- BAHARNUR KAPLAN



7/C - NİSA CAN TEKİN



7/D- HAZAL KAYGISIZ



8/F- AZRA DİRİK

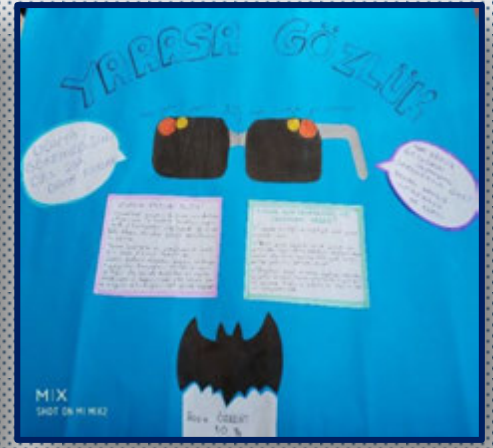
TASARLADIKLARIMIZDAN



7/C - ARDA ÇETİNER



7/A- ARDA AYTAZ



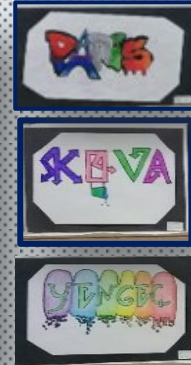
8/D- BÜŞRA ÖZBENT



7/D -YİĞİT ÖZCAN



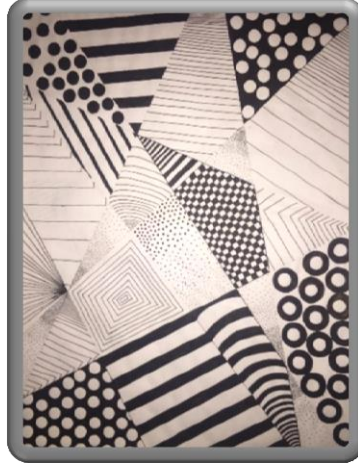
7/D -ESMANUR SARIHAN



RENKLERİN DİLİ



7/B-ASYA DAMAR



6/B-ALEyna UZUNÇETİN



5/B-AYLANUR BİLGİLİ



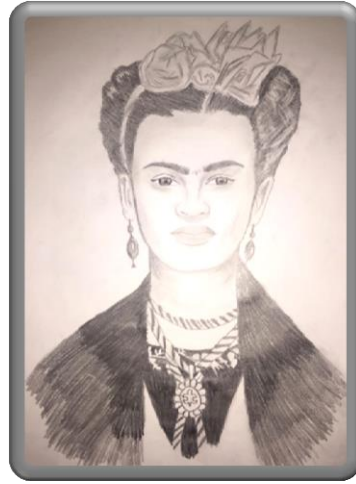
8/D-BÜŞRA ÖZBENT



8/F-ECE VELİ



8/F-ECE VELİ



8/F -ECE VELİ



7/B-ELİFNAZ KOÇ



8/F-BÜŞRA ÖZBENT



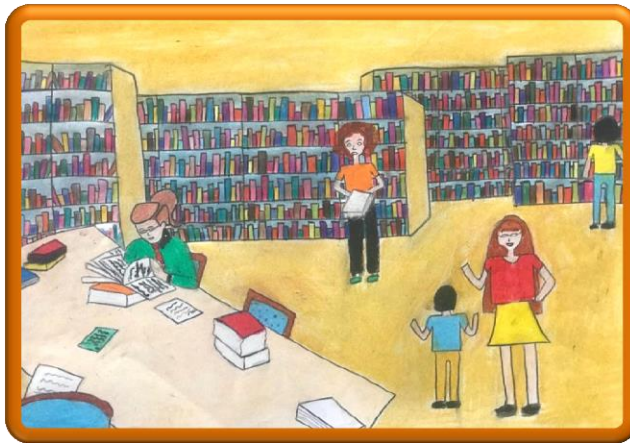
8/G-ECM İNCE



7/F-EDA ASYA



7/D-SUEDA NUR ŞEN



7/A-AÇELYA ASLANER

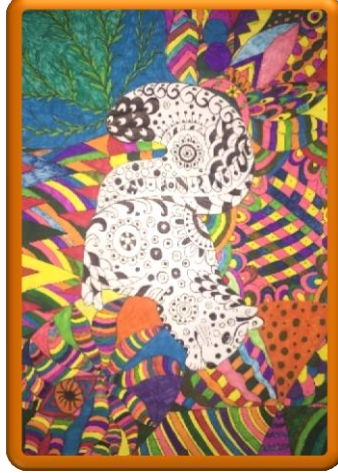


5/D-CEREN GÜRLER

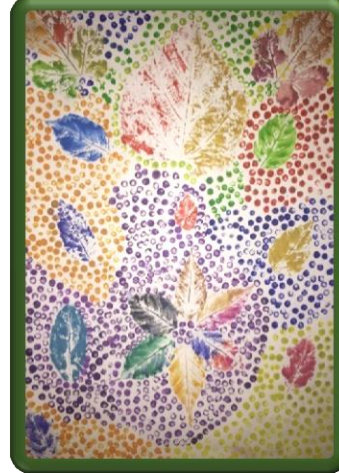
RENKLERİN DİLİ



7/C-ENES GÜZEL



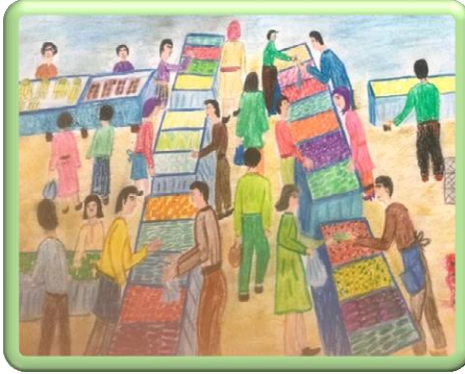
7/B-EFECAN AĞAÇLIK



5/F-ENES ŞİMŞEK



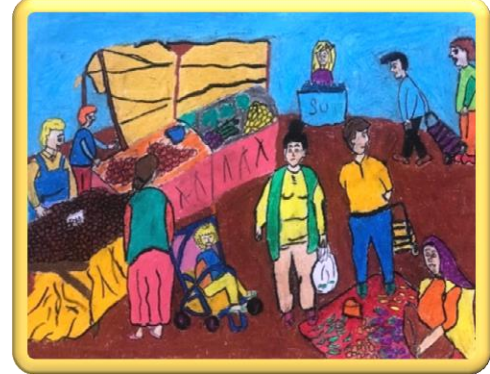
6/C-FİRDEVS MİHRAÇ



6/C-ELİF KUNDURACI



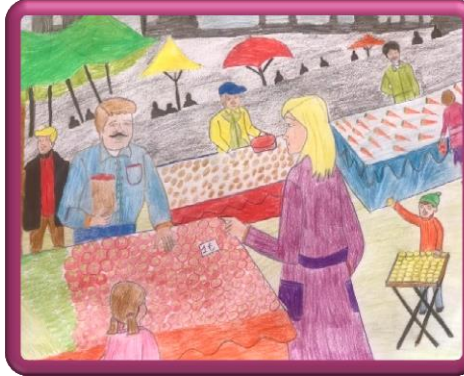
6/C-ELİF KUNDURACI



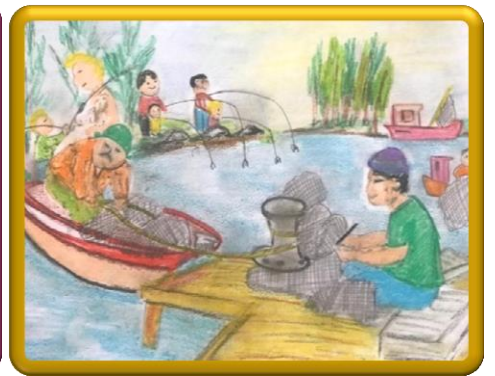
6/A-EMİR MUTLU



6/A-EMİR MUTLU



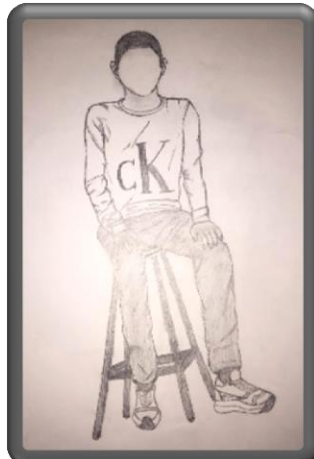
6/C-FATMA NUR ÖCAL



6/A- HATİCE MERCAN



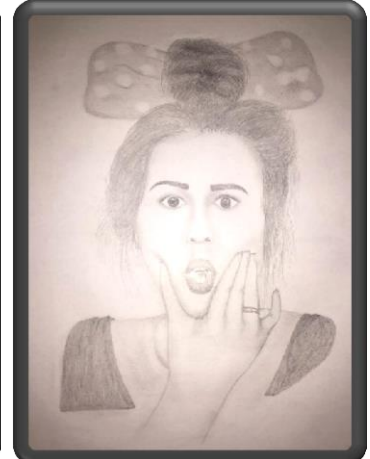
8/C-MELİKE GÜNDÜZ



8/F-HAVİN İNCE



8/F-HAVİN İNCE



8/F-HAZAL ÖZTÜNCÜ

RENKLERİN DİLİ



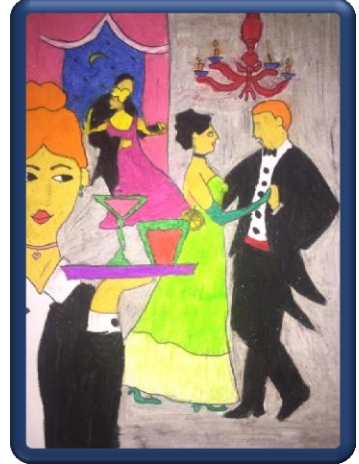
7/A-HAFİZE ÖZGÜR



7/E-HİLAL ÖNEY



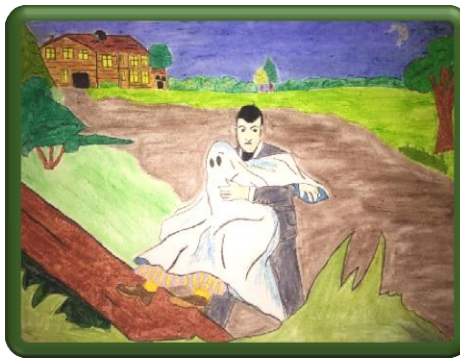
5/A-KEREM RÜZGAR



8/C-MELİSA REYHAN



7/C-HİLAL ÜSTÜN



7/A-NURAYSEL ÇETİN



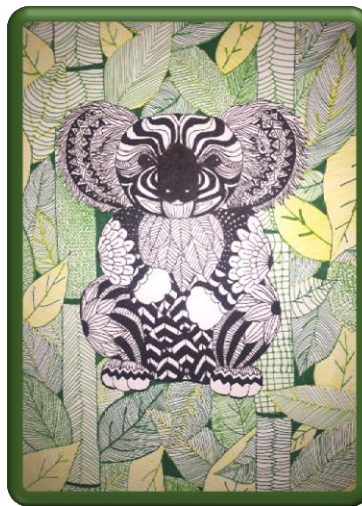
7/E-PELİN YILMAZ



6/E-NİSANUR KÖSE



7/A-SEDANUR IŞIK



7/F-SEVDE RANA TUYGUN



7/D-SİNEM EMİN



8/B-SUDE ERTAN



7/D-SİNEM EMİN

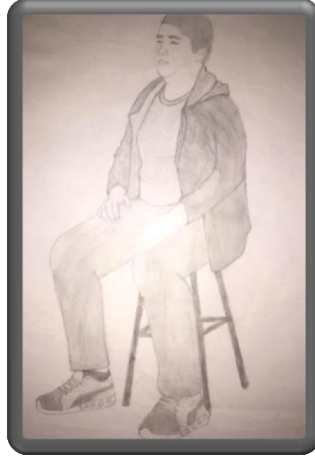


7/D-SİNEM EMİN

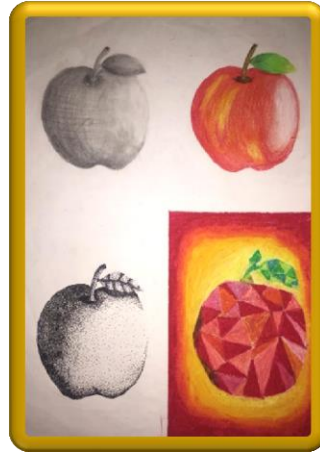
RENKLERİN DİLİ



7/D-SİNEM EMİN



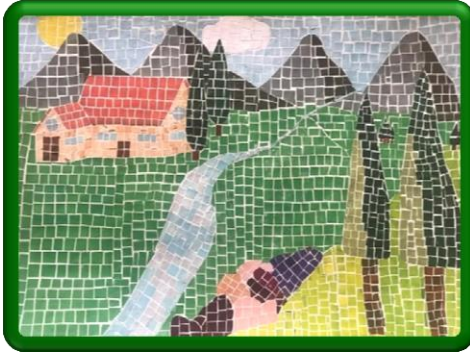
8/D-SUDE ŞENTÜRK



7/D-SUEDA NUR ŞEN



6/F-TOPRAK TOPÇU



7/D-SUEDA NUR ŞEN



7/D-SUEDA NUR ŞEN



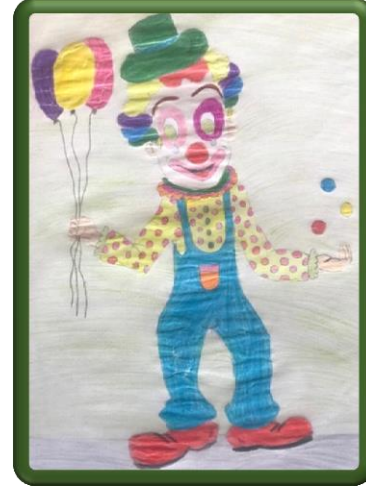
8/D-BÜŞRA ÖZBENT



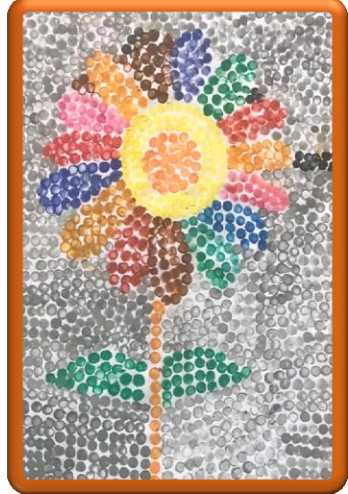
8/D-ZEHRA KIZILGÜN



8/E-ZÜMRAL GÜNTAŞ



5/G-DENİZ YAĞAN



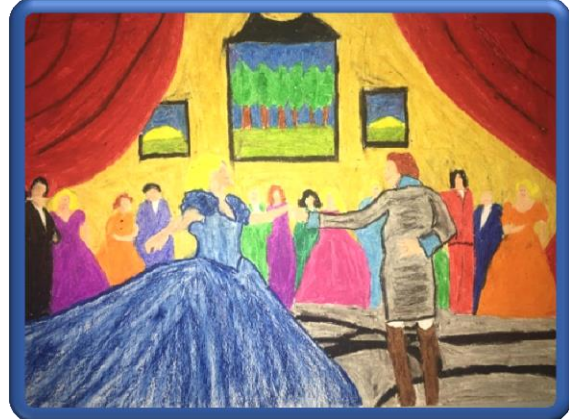
5/E-YAREN YAŞAR



7/D-SİNEM EMİN



6/C-AZRA TUNA/HİDAYET KIRYAYLA



8/C-EYLÜL ALBAYRAK



KİTAP TANITIM YARIŞMASINDA 8.SINIFLARIN BİRİNCİSİ İREM ÇAKAR VE ÇALIŞMASI: 3391 KİLOMETRE

Söylesenize elinizi uzattığınızda dokunamayacağınızı bildiğiniz bir insanı hayatınıza alır mıydınız? Bunu kendinize yapar mıydınız? İzmir, Ege için; Ege de İzmir için yaptı. Ege ile İzmir arasında şehirler, ülkeler, kıtalar, denizler, dağlar, kilometreler var. Tam 3391 kilometre... İzmir ve Jurques arasındaki mesafe... Romanımızın kahramanları olan İzmir ve Ege arasındaki mesafe... 3391 kilometre sadece iki beden arasındaki mesafedir aslında.

İzmir yıllarca Ege'sini aramış. Marmara'da, Orta Doğu'da, koskoca Anadolu'da kaybolmuş İzmir. Her şeyini kaybetmiş, sonra tekrar bulmuş İzmir. İşte bu uzun yolculuk, bu hikâye İzmir'in Ege'sine kavuşmasının hikâyesi...

Ve sen! Evet, sen! Şu an bu metni okuyan ya da dinleyen sen, ne kadar kötü günler geçirdin unuttun mu? Ne kadar çok ağladın hatırlamıyor musun? Sen ki o küçücük bedenle dünyalar kadar büyük savaşlar verdin. Bazen yorganın altında kimse seni duymasın diye sessiz ağladın. Sessiz çığlıklar attın. Verdiğin onca savaşa rağmen o kadar güzel bir kalbin var ki seni ağlarken kimseler duymasın istedin. Ama emin ol, ne kadar sessiz ağlarsan ağla bir gün birisi senin sesini duyacak! Gözyaşlarını silmek için kendini hapsettiğin karanlığa elini uzatacak, o el senin yüzünü bulup gözyaşlarını silecek. Kanayan yarana da yara bandı olacak. Çünkü senin öyle güzel bir ruhun var ki şunu unutma, güzel ruhlar asla yalnız kalmaz. Güzel ruhlar daima birbirini bulur. İzmir, Ege'sini kilometrelerce öteden gelen "Artık uyu." yazısıyla bulduğu gibi. İzmir, Ege'siyle öyle tanıştı. İzmir'in gözyaşlarını Ege sildi, kapanmaya yakın eczaneden aldığı yara bandı ile o kapattı yaralarını. Ege, İzmir'in ruhunu kurtardı.

Yazarlığını Beyza Alkoç'un yaptığı "3391 Kilometre" Sizin ruhlarınızı da kurtarabilmek için okunmayı bekliyor. Ve size söz veriyorum sizin de ruhunuzu kurtaracak birisi olacak, elinizden tutup ayağa kaldıracak. Yalnızca her şey anını bekler. Söz, Ege sözü! Ve de bilirsiniz ki Ege sözünü hep tutar.

**İrem ÇAKAR
(8/C)**

KİTAP TANITIM YARIŞMASINDA 7.SINIFLARIN BİRİNCİSİ SİNEM EMİN VE ÇALIŞMASI: YÜREĞİME DOKUNAN ELLER

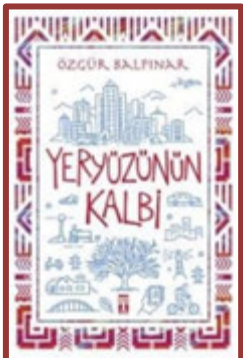
Minicik avuçlarının içinde yeşeren tohumlarla başladı her şey. Babasının hüsrana dolu bakışları perdeliyordu her seferinde hayallerini, umutlarını. Filizlenen başını ne zaman göğe kaldırmak istese, gönül perdesini ne zaman aralamak istese annesi düğümlüyordu elini kolunu. Çaresizliği minicik dünyası için çok fazlaydı.

Okula başladığında öğretmenin şiddetle çıktı yolda, her gün daha da kapatıyordu gönül gözünü. Elleriindeki sızılar geçecekti belki ama kalbindeki sızıları nasıl geçirecekti? Önüne örülen tehdit duvarlarını yıkıp, yaşamındaki mucizelere dokunabilecek miydi?

Bu kitap önce yüreğime dokundu benim. Bu kitapta dikiş tutmayan yaralarımın ilacının zaman değil de sevgi olduğunu anladım. Çaresizliğimi avuçlarımda demleyip sessizliğimi korumayı öğrendim. Sinemdeki hayallerimi, hayatımdaki mucizelere dönüştürmeyi öğrendim.

Kitabın satırlarında biz varız aslında. Sen varsın, ben varım. Geçmişimiz burada, haydi gel, geleceğimizi de beraber yazalım.

Sinem EMİN (7/D)



KİTAP TANITIM YARIŞMASINDA 5.SINIFLARIN BİRİNCİSİ ELİF ŞENKUL VE ÇALIŞMASI: YERYÜZÜNÜN KALBI

Işık, sadece bir insanın becerisi ya da buluşu üzerine olmaz, ışığı bir kitapta da bulabilirsiniz, tıpkı benim gibi. İşte o ışığı ben Özgür BALPINAR'ın eşsiz kaleminden "YERYÜZÜNÜN KALBİNDE" buldum.

Bu roman, Afrika'nın Mbutu Kabilesi'nden Türkiye'ye gelen Bomba'nın yaşadığı maceraları anlatıyor. Yeryüzünün Kalbi'nde gri duvarların bile renklenebileceğini, küçücük anlardan kocaman mutluluklar yaratılabileceğini ve en önemlisi hiçbir ayırım yapmaksızın dünyaya gelen her çocuğun yeryüzününün çocuğu olduğunu öğreniyoruz.

Özgür Balpınar'a teşekkürlerimi sunarak bu kitabı içtenlikle herkese tavsiye ediyorum.

Şimdiden hepimize iyi okumalar...

ELİF ŞENKUL (5/E)

KİTAP TANITIM YARIŞMASINDA

6.SINIFLARIN BİRİNCİSİ ELİF KUNDURACI VE ÇALIŞMASI:

UZAYDA BİR YATILI OKUL



Kitaplar, her zaman benim en yakın arkadaşlarım olmuştur. Bitmez, tükenmez bir maceradır benim için kitaplar. Her zaman bizi eğlendirmekle kalmaz, bazıları düşündürürken, bazıları da soluk soluğa bırakır. Canım ne zaman isterse hep en yakın arkadaşımın yanına gidebilirim. Kitaba... Bazen bilmediğim, yeni yerleri öğrenirken, bazen de o beni, kendi dünyasına sürükler.

Suzan GERİDÖNMEZ tarafından yazılan bu kitap 184 sayfadan ve 18 bölümden oluşmaktadır. Suzan GERİDÖNMEZ'İ belki hepimiz tanımıyoruz, ben de tanımıyordum ama bence gerçekten tanınmaya değer bir yazar. Gençler için kaleme aldığı bu kitap, zekice kurgulanmış, muzip, şaşırtıcı ve sürükleyici bir uzay macerası.

Yazu "Negezeg" gezegeninde yaşayan, barışçıl ve sakin bir yaşam süren "Nasniler" den biridir. Doğmasına az kalmış ikiz kardeşleri yüzünden kendisine olan ilginin

azalacağına inanan küçük uzaylının başı derttedir. Sadece kendisi gibi insan geni taşıyan uzaylıların gidebileceği özel bir yatılı okula okumak için ailesini ikna eder. Oysa okulun müdürü Hayin Başkan'ın planlarını fark eden Yazu ve arkadaşlarını zor ve macera dolu günler beklemektedir...

Uzak bir gezegende yaşayan küçük uzaylı Yazu'nun başından geçenleri okurken hem çok eğlendim ve kitabı soluk soluğa okudum, hem de bu kitaptan birçok ders çıkardım. Farklılıkların uyumu ve anlamı üzerine düşündürülen bu roman, ne olursa olsun canlılar arasında ayırım yapılmaması gerektiğini, her canlıyı kendi doğasıyla kabul etmenin önemini anlatırken, okurlarını güldürmeyi de unutmuyor. Dünyadaki bu sorunları değişik bir gerçeklik ile tartışma fırsatı veren bu roman etkileyici kurgusu ve Huban Korman'ın özgün ve etkileyici desenleriyle zevkle okunuyor... Suzan GERİDÖNMEZ'e ve kitapta emeği geçen herkese teşekkürlerimi sunarak bu kitabı heyecan ve macera arayan tüm arkadaşlarıma tavsiye ediyorum.

TÜM ARKADAŞLARIMA İYİ OKUMALAR DİLİYORUM.

Elif KUNDURACI (6-C)

KİTAP TANITIM YARIŞMASINDA

5.SINIFLARIN BİRİNCİSİ AYLANUR BİLGİLİ VE ÇALIŞMASI:

ÇILGIN BABAM

Sevgi ve dostluğun kol kola gezindiği, buram buram aile kokan bir maceranın kapısını aralamaya, hazır mısınız? Haydi, Zeynep Cemali'nin "Çılgın Babam" kitabına!

Kahramanımız Deli Zeynep ve çılgın babası Kemal Bey iki uslanmaz kafadar... Kapalıçarşı'daki minik kuyumcu dükkânından, mahallenin korumacı abilerine kadar Zeynep babasından öğrendikleriyle her şeye renkli bakar. Babasıyla kulaç attıkları her macerada, hayatta bir basamak daha çıkar.

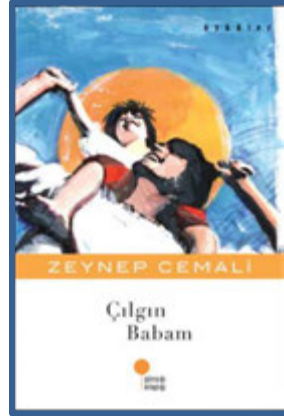
Kızıyla baba-kızdan çok sırdaş olan Kemal Bey Zeynep'in yaşamı öğrenmesi için ortaya hep çılgınca fikirler saçar. Örneğin emzik "Lukluk"tan kurtulmak için derin boğaz sularına atlamaları, bahçedeki kazın dağınık Kemal Bey'in altınlarını mideye indirmesi, yepyeni arabalarını çalan araba hırsız, Zeynep'in siyah bisiklet ile tasarladığı duvarlar, Kapalıçarşı'daki parmak ısırtıcı heyecanda olan "Islığıma Gel" oyunu ve daha niceleri...

Kulağa çılgınca geliyor değil mi? Bu çılgınca fikirlerin ardından endişeyle bakan Handan Hanım'ı da unutmamak lazım. Dikkat! Bu kitapta kendi annenizden yemediğiniz kadar çok azarla karşı karşıyasınız!

Oyun Bozan Rıza ve çirkef annesi Meloş teyzeden Bostancı Samet'e kadar her sayfasında tatlı bir mahalle kokan bu kitap, hiç elinizden düşüremeyip bir solukta okuyacağınız bir eğlence!

Hayata Minik Zeynep ve Kemal Bey gibi renkli bakmak isteyen herkese tavsiye ederim. Keyifli Okumalar...

Aylanur BİLGİLİ (5/B)

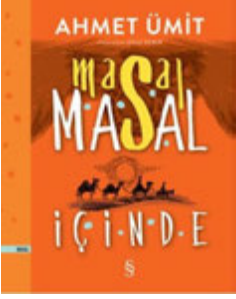


Ben çocukken yoksuldum. İki kuruş elime geçince bunun bir kuruşunu kitaba verirdim. Eğer böyle olmasaydım, bu yaptıklarımın hiç birisini yapamazdım.

MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

**KİTAP TANITIM YARIŞMASINDA:
SEÇİCİ KURUL TARAFINDAN ÖDÜLE DEĞER GÖRÜLEN ÇALIŞMALAR:**

MASAL MASAL İÇİNDE



Sizce bir masalın başka bir masalın içinde olabileceği şansı var mı? Ya da bir duygunun başka bir duyguya katlanması? Maceraların, kitabın yapraklarına bir su damlası gibi yapıştığı bir kitap bu... Hepsi birbirine bağlantılı, sırlarla kaplı, rengârenk sayfaları... 3-5-10 derken bir solukta okuyacaksınız. En sonunda da siz de bu yaprakların arasında olacaksınız. Kim bilir neler yapacaksınız?

Sarayda vezir olursunuz, Padişah'ın yaptığı iyiliklerle herkesi başına toplayıp övünmesine, adamlarınının da onu övmesine karşı çıkarsınız. Kör Adam'ın ensesine vurursunuz, kese kese altın alırsınız. Neden ki ama? Kuyumcu'nun müşterisi olunca, yarışıp

kazanırsınız; 1 yumurta uğruna yığılıp

kalırsınız oracıkta. Demirci olacaksınız, duvara bakıp kalacaksınız, atlayacaksınız duvara veya onun sırrı olacaksınız. Siz de seversiniz kesin, öğle namazlarında okur ezanı müezzin. Mutlu çıkar minareye, umutsuz iner minareden. Şapkacı olur çıkarsınız, özenle hazırlarsınız şapkaları. Koşarsınız mezarlığa kadar, koşunuz bu sefer başka; anlat bana hepsinin hikâyesini baştan sona.

Padişah ve vezir çıktı saraydan ,merak ettiler Kör Adam'ın sırrını. Gittiler Kuyumcu'ya . O da ne ? Bir bakmışlar Demirci'nin kenti, az aşağıda Müezzin'in kenti... Bu ne ama ya? Gelmişler yolun sonuna, Şapkacının kenti...Sarbaştan saraya sonra da şapkacıya ve bir daha saraya. Yoruldum da.

Ahmet Ümit küçükken annesinden, annesi de küçükken babasının tuttuğu bir masalcıdan dinlemiş bütün bu masalları .Ahmet Ümit bu masalları baba ocağına gidince hatırlayıp beyindeki kurguyla harmanlayıp ve kalemine doldurmuş her kelimeyi. Anlatmış size kusursuzca he şeyi.

Anlatmış da anlatmasına amacına ulaşabilmiş mi acaba? Yani bizde merak uyandırmayı başarabilmiş mi? .Gayet başarılı...

Sen de merak ettiysen al da doy maceraya. **AZRA CURU (5/C)**

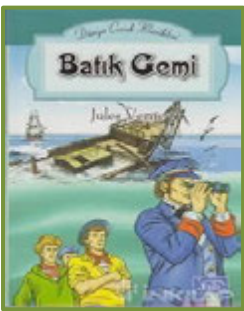
SÜPER GAZETECİLER 2 /PARKTAKİ ESRAR

Kitaplar ailemizden biri gibidir. Hastalandığımızda en iyi ilaçtır. Neşe kaynağıdır. Onlar olmazsa kim bilir ne yapardık? Bu yüzden üzüntülü ve sıkıcı zamanınızda kitap okuyun.

Benim çok sevdiğim kitaplardan biri Aytül AKAL'dan... Süper Gazeteciler 2... Bu kitap bence okuyuculara merakı ve bir işi nasıl çözeceğimizi anlatıyor. İnsanların içinde olan dedektiflik duygusunu geliştiriyor.

Bu roman, 7. sınıfa giden 4 arkadaşın başından geçenleri anlatıyor. Bu arkadaşların kendi çabalarıyla hazırladığı Süper Gazete'nin haber bulma çabasıyla başlarına akla gelmeyecek olaylar geliyor. Ben bu kitabın ilk sayfalarını okurken çok heyecanlandım. Parktaki Esrar kitabında bu arkadaşların heyecanlı bir röportaj konusu ararken başlarına gelen olayları farkına bile varmazlar. Bu 4 arkadaşın tek istedikleri Belediye Başkanı ile bir röportaj yapmak. Ama Belediye Başkanının hayatındaki olaylar 4 arkadaşın başına neler getirir.

Benim bu kitaptan öğrendiğim hiç bir işi araştırmadan yapmamak. Küçük büyük herkese bu kitabı tavsiye ederim. Her zaman kitap okumakla kalın. **Elif Sahra TAŞTAN (6/B)**



BATIK GEMİ

Macera kokusu alıyorsunuz öyle değil mi? Buraya "Batık Gemi'nin yanına gelin.Her şey burada başlayacak.

Zeki ve meraklı karakterimiz Erik'in Bergen şehrindekilerden farklı bir ırktan geldiği ilk bakışta anlaşılacaktır. Tabi ki bu farklılık ünlü, Doktor Şwaryenkrona'nın gözünden de kaçmaz. Erik Doktor sayesinde ailesinin gerçek ailesi olmadığını öğrenir ve karşılık beklemez ona bakan ailesine karşı kendini borçlu hissetmeye başlar. Ancak merak duygusu minnet duygusunu yener ve Erik gerçek ailesini bulmak için derin bir

araştırmaya dalar.

Bu kitapta hiç olmadığı kadar hızlı bir şekilde merakla doğru yelken açacaksınız. Jules Verne'nin parlak zekâsı her şeyin bittiği o son anda bir umut ışığı yakarak sizi tekrar olayların içinde yüzdürmeye başlayacak. Haydi, merak kokusunu takip edin ve bir kitapçıya girip "Batık Gemi"yi sayfaların uçsuz bucaksız okyanusundan çekip çıkartın.

Mahmut BERK BİLGİLİ (7/G)

TÜYAP'TA KİTAP FUARINDAYIZ

İki hafta önceydi, bir öğrenci gelip yapmıştı bu duyuruyu... Kitap fuarına gezi vardı. Ben de katılmak istiyordum. Annemden geziye gitmek için izin istedim. Gidebileceğimi söyledi. Çok mutlu olmuştum. İki hafta sular seller gibi geçti. Nihayet geziye gitme günü gelmişti. Sabah erkenden kalktım. Kahvaltımı yaptım. Okula gitmek için hazırlandım. Şans eseri gezi yapılacağı gün kardeşimin okulunda 3 ders vardı. O da okula benimle aynı saatte gidecekti. Bu da işimizi kolaylaştırıyordu. Okula vardığımda birçok kişinin gelmiş olduğunu fark ettim. Kısa bir süre arkadaşımınla sohbet ettim. Ömer Öğretmenimiz her sınıfın araç plakasını söyledi. Kendi servisimize bindik ve yola koyulduk. Sınıf öğretmenimiz kendi aramızda gruplar oluşturmamızı istedi. Ben, Nisa ve Hatice bir grup oluşturduk. Kısa bir yolculuktan sonra kitap fuarına vardık. Dışarı çok kalabalıktı. Başka okuldan öğrenciler de gelmişti. İlkokul, ortaokul, lise... Öğretmenimizin yönergeleriyle kalabalığı yarararak içeriye girdik. İçerisi de çok kalabalıktı. Dört bir yanda tezgâhlar vardı. Üstlerinde de kitaplar. İçerisi 2 salondan oluşuyordu. Bir salon test kitapları için, diğer salon ise hikâye, roman vb. kitaplar için ayrılmıştı.



Öğretmenimiz saat 12.15'te servisin önünde olmamızı söyledi. Yaklaşık 1 saat 15 dakikamız vardı. Sonra herkes grubuyla birlikte salona dağıldı. Ben de Hatice ve Nisa ile içlere doğru gittim. İlk olarak test kitaplarına baktık. Genelde 8. sınıf kitapları vardı. 6. sınıf kitapları ise oldukça pahalıydı ve çok da kaliteli değillerdi. 2. salonu yani okuma kitaplarının olduğu salona gittik. Burada genellikle yaşımıza göre büyük kitaplar vardı. Ben ' Çizgili Pijamalı Çocuk' adlı bir kitap aldım. Güzel bir kitaba benziyordu. Arkadaşlarımda bazı kitaplar aldılar. Beraber gerçekten çok eğleniyorduk. Geri kalan zaman oradan oraya koşmakla geçti. Süre kısıtlı olduğundan hızlı davranıyorduk. Ben kaybolma duygusu içindeydim. Son 10 dakika kalmıştı. Bir tezgâha gittik. 'Nasrettin Hoca Aramızda' isimli bir kitap vardı. Nasrettin Hoca fıkralarını anlatıyordu. Tezgâhın başında duran adama fiyatını sordum. Bana kendisinin kitabın yazarı olduğunu söyledi. Bunu sevmiştim. Kitabı aldım. Yazarı da imzaladı. Nisa ve Hatice de aynı kitabı aldı. Son 2 dakikamız kalmıştı. Hemen öğretmenimizin dediği gibi servise gittik. Gelmeyen diğer grupları da bekledik. Herkes gelince birkaç fotoğraf çekindik. Artık okula dönme vakti gelmişti. Servise bindik ve okula doğru yol aldık.

Okula döndüğümde annem beni karşıladı. Çantamı getirmişti. Ona aldığım kitapları gösterdim ve yaptıklarımızı anlattım. Ardından derse girdik.

Arzunaz DURSUN (6-A)

DUYAN YOK!!!

Annemin elinde telefon; babam, bacak bacak üstüne atmış elinde Kumanda kanal kanal dolaşıp duruyor. Kardeşim desen elinde tablet, video izliyor. Tablet ona o tablete bakıyor. "Gününüz nasıl geçti?" diye soruyorum. Çıt yok. Bir daha soruyorum, yine ses yok. Sabrım taşıyor, kendimi duyurabilmek için sesimi yükseltiyorum. Bu sefer "İyi" deyip geçiştiriveriyorlar. Çok sinirleniyorum hem de çok. Konu açmaya çalışıyorum " Bugün hava çok sıcaktı değil mi?" diye soruyorum. Babam: "Aaa! Bu adam ölmemiş miydi?" diyor. Önce anlayamıyorum, Sonra televizyonda boy gösteren adamdan söz ettiğini anlıyorum. Daha çok kızıyorum hatta öfkeleniyorum. Elimden gelse annemin, babamın, kardeşimin oyuncaklarını ellerinden alabilsem, sonsuza kadar yok edebilsem... Ne çok isterdim bunu.

Dedem anlatırdı bana teknolojisiz hayatı. Eskiden mektuplaşırlarmış. Zarflara koyarlarmış. Üstüne pul yapıştırırlarmış. Renkli renkli pullar... Şu anda o pullardan bir tane bile yok. Dedemin sakladığı sararmış mektupların ve tebrik kartlarının üzerinde gördüm ben de. Dedemin çok sevdiği kartpostallar varmış. Özellikle yılbaşı kartpostallarını severmiş. Üstlerinde kardan adamlar, karlar. Bu dönemde onlara birkaç kırtasiyede rastlamak mümkün. Şimdilerde Postacı abilerin çantasını dolduran yok. Telefonlar, tabletler var artık. Sıcak sohbetler, dostluklar da yok. Sanal sohbetler; sanal dostluklar; Kalpli, öpücüklü emoji'ler var artık.

Dedem eskiden sobanın başına geçer, sıcak çayını alır, anneme ve dayıma masallar anlatırmış. Dedemi çok seviyorum ama dedeme de istediğimde gidemiyorum. Annem götürmüyor ki... Aslında çok uzak değil birkaç kilometre ötemizde...

Elimde olsa valizimi alır dedemlere yerleşirdim. Ben böyle düşünürken annem: "Aaa fotoğrafım çok like almış" içimden "Yeteeeeer" diye çığlıklar atıyorum ama duyan yok!!!

Ecren YALÇIN
51D



BİR SONUN BAŞLANGICI

Ayrılık dayandı kapiya... Şimdi ayrılacak ellerimiz. Ayrı ortamlarda olacağız ve farklı insanlar dolduracak yerlerimizi.

Hüzünler, sevinçler, gözyaşları, kahkahalar, omuz omuza verdiğimiz zamanlar... Birlikte güldük, birlikte ağladık. Kan bağı olmadan kardeş olmayı öğrendik. Ne çok anımız var şu koca 4 senede. Beraber büyüdük bu sıralarda.

Notlarımız düşük olsa da hep havada uçtu kahkahalarımız. Tartışmalar, kavgalar oldu. Kırıldık biraz, üzdük birbirimizi. Affetmeyi de gönül almayı da öğrendik. Bazen de anlamsızca gülüp mutlu olmayı bildik. Destek olduk hep birbirimize.

"Çok güzeldi." desem az, "Çok yorucuydu." desem hafif, "Nasıl başladık?" desem eski, "Nasıl bitti bir anda?" desem duygusal olacak. "Hatırlıyor musunuz o günü?" diye başlasam onca anı diziliverecek hafızalara...

Üstüne şarkılar, kopyalar yazdığımız sıraların, birbirimizin resmini çizdiğimiz tahtanın yerinde başka bedenler olacak.

Umuyorum ki hepimiz güzel yerlere geliriz. Güzel dostluklar, güzel hayatlarla devam ederiz. Bazen birbirimiz kahkahası, bazen birbirimizin gözyaşı oluruz. Ama inanıyorum ki biz yine 8-A oluruz.

"Bu olmadı." diyorum. Biz sonlara, vedalara küsüz. Ama veda gecesi gelip çatınca gülüp eğlenip gözyaşlarımız sel olacak. Hoşça kal Şehit Selim Topal...

ÖĞRETMENLERİMİZ

Seda Hoca girdi derse,
Verdi denemeleri elimize.

Dilek Hoca yeni gelse de,
Aalıştık birbirimize.

Damla Hoca çok hareketli,
Cana yakındır kendisi.

Senem Hoca'nın dersine geç gitsek
de,
Kıyamaz hiçbirimize.

Habibe Hoca yine öğüt veriyor,
Bizi hayata hazırlıyor.

Çıkardı Haydar'ı **Funda Hoca**,

Dilek Hoca şahanedir,
Gerisi bahanedir.

Baktık ders beden,

Nurcan Hocam bu hareketler neden?

Şadiye Hoca'yı bağırtsak da,
Sever bizi aslında.

Yıldız Hocam bakar mısınız?

Sözlüye 100 yazar mısınız?

Ders müzik olunca,

Şenay Hoca'nın dilinde bir şarkı,

Öğretiyor bize notaları.



Arda sınıfın açık sözlüsü,
Esirgemiyor hiç sözünü.
En çok satan kitapları git **Aybüke**'ye sor,
Kitap aşkı kalbinde bir kor.
Baran bir espri patlattı,
Dersleri yine kaynattı.
Berat Kaan sınıfımızın gururu,
Hem çalışkan hem sporcu.
Burak oturur önde sessizce,
Dinler hocayı beyefendice.
Emir sınıfın forveti,
Herkesin favorisi.
Gamze'nin çilleri yeter,
Resimleriyle insanı büyüler.
Kadir sınıfın sessizi,
Çalışkanlığıyla bilineni.
Mustafa oturur sınıfta dağ gibi,
Süzer sınıfı radar misali.
Rumeysa Duygu'nun yanında,
Muhabbetler dönüyor yine orada.
Samet sessiz mi sessiz,
O bizim beyefendimiz.
Ahmet Faruk okuldan kaçır,
Oturur dakikaları sayar.
Görkem sever konuşmayı,
Çok iyi yapar avukatlığı.
İrem sınavdan düşük alınca,
Kara bulutlar gelir başına.
Kaan susmak bilmiyor,
Hocaları delirtiyor.

8-A'ya Veda

Acısıyla tatlısıyla
Bitirdik seneleri,
Güldük ağladık bazen
Çok sevdik birbirimizi.

Şimdi veda vakti
Ayrılıyor ellerimiz,
Sanmayın ki bir daha
Görüşmeyeceğiz.

Dilara gözdemiz,
O bizim her şeyimiz.
Murat derse geç kalır,
Baksanız uykudadır.
Lara gülücükler saçır etrafa,
Lisanslıdır basketbolda.
Abdullah yine oyundan konuşuyor,
Aklı hep bilgisayara çalışıyor.
Cemil yine uyuyor,
Acaba kaçınıcı rüyasını görüyor?
Melis sınıfın hanımefendisi,
Kedi aşığıdır kendisi.
Filenin sultanıdır **Zeynep**,
Doğru bildiği lafa smaç basar hep.
Reyhan'ın renkli çorapları,
Konuşturdu yine tarzını.
Batuhan kaynatır dersleri,
Güldürür herkesi.
Hatice geleceğin makyaj artisti,
Sınıfın bir tanesi.
Azizcan ile beraber tam 3 yıl,
Soğuk esprilere doy da ayl.
Mesut her şeye güler,
Eğlence neredeyse oraya gider.
Nursima'nın dersleri iyidir,
Sesiyle bilinenidir.
Havin sınıfın sportifi,
Futbola aşıktır kendisi.
Arka sıranın abisi,
8/A'nın başkanı,
Yoklamayı aldın mı **Berat Ballı**?
Yunus bugün çok enerjik,
Yine biraz değişik.
Ömer sınıfın minyonu,
Yaramazlıkları da diz boyu.
Zehra potanın perisi,
İşlerin efendisi.
Duygu'nun kıvrıkcık saçları,
Kendisi çok tatlı.
İsmail acımasızdır,
Yaklaşmayın eli ağırdır.
Enes sever el işi,
Sevgilisidir pişi.





ÖĞRETMENLERİMİZ

Dilek Hoca geldi yine sınıfa,
başladı vukuatları anlatmaya.

Damla Hoca seslendi sınıfa,
herkes sus pus oldu bir anda.

Senem Hoca kızmasın,
kimse 25 almasın.

Funda Hoca çıkardı HAYDARINI,
verdi herkese 60ları.

Habibe Hoca başladı derse sözlüyle,
sınıfça kaldık sırat köprüsünde.

Yıldız Hoca yaptırdı afişleri,
uzattı bir hafta daha süreleri.

Şadiye Hoca girdi derse,
söyledi herkese şişeleri kaldırım diye.

Nurcan Hoca bir sınav yapar
herkese 70'leri basar.

Şenay Hoca açtı müzikleri,
kaldırdı herkes ellerini.

Dilek Hoca anlatır fen dersini
susun diye uyarır bizi.

Senem Hoca tarihi anlatır
arada sırada not aldırır.



AYŞENAZ: Sınıfın esmer güzeli, o dur tek normal.

EBRAR: Sınıfın merineti, sever uğur böceklerini.

ENES :Derste susar ,teneffüs olunca coşar.

KÜBRA: Basket oynar, her maçta kendini sakatlar.

Mert: Sınıfın faresi, saman altından su yürütür kendisi.

Merve: Sesi güzeldir, derste tam bir melektir.

EMİR: Sınıfın devesi, çekmez hiç bir yükü kendisi.

SÜMEYYE: Kitap okur, içi sırlarla doludur.

YUSUF: Sınıfımızın Messi'si, atar gollerin hepsini

İREM K.: Soğuk espri yapar, herkes hayattan bıkar.

DUYGU: İrem ile koridorda dolaşır , herkes ona bulaşır.

MERVE NİL: Sevimlidir, pek de samimidir.

MERTCAN: Delirtir hocaları, en çokta Dilek hocayı.

MÜRÜFET VE SUDENUR: Oturdular yerlerine, yettiler yine birbirlerine.

SELİN: Saçı açık gelir, hocalardan azar işitir.

ZELAL: Derste uyur, hocalar uyarır kırk kere.

MUSTAFA: Hocaların gözdesi, yapar tüm ödevlerini.

DİDEM: Sesi güzeldir, herkesi hipnoz edendir.

EREN ARDA: Tüm oyunları oynar, herkese tek atar.

DEVİRİM: Okula gelir gider, herkese yapar atar gider.

ADIMIZ SEKİZ BE

YUSUF G. :Sınıfa yeni geldi, bizleri çok sevdi.

EMİRHAN: Duramaz yerinde, bir espri yapsa da herkes gülse.

BAHRİYE: Hocaların gözüne girer, Türkçe dersini çok sever.

HARUN: Masum gibi durur, en yaramazımız o dur.

BURAK: Proje yapmaya başladı , yine belge aldı .

BATUHAN: Biraz sessiz biri ,sanki yokmuş gibi.

OZAN: Sınıfın yakışıklısı, deli eder kızları.

İREM A.: Çok tatlıdır, sinirlenince başa beladır.

AZRA: Sınava yine çok çalıştı ,herkesten yüksek aldı.

BUĞRA: Sevgilisidir bilgisayarını, oynar tüm oyunları.

SUDE: Güzel resim yapar , yüzleri havada kapar.

ARDA: Sınıfın uyuyan prensi, güzeldir gözleri.

EREN E.:Her zaman hastadır, İngilizcenin kralıdır.

EFRAYİM: derste sessizdir, ama her vukuatta başta gelir.

EMRE: Sınıfın neşesi, koyu Beşiktaşlıdır kendisi.

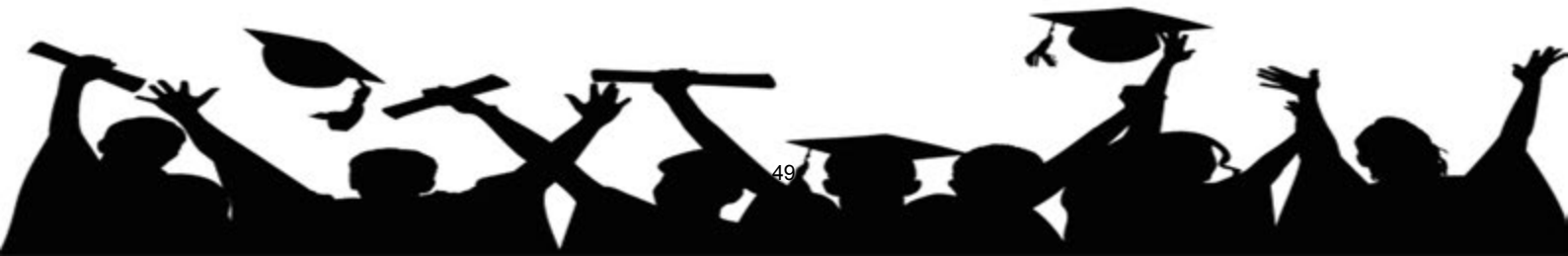
EREN İ.: Kantır oynar, sabahtan akşama kadar.

İSA: Bir sessiz, bir yaramaz; ne olduğunu kimse anlamaz.

HALİL: Arka sıranın efendisi, ön sıranın gevezesi

ARİF: Herkese laf atar, her zaman ders kaynar .

ZEKİ: Beatbox yapar, alkışları toplar .





ÖĞRETMENLERİMİZ

Kapanıyor devrimiz,
Artık son senemiz.
Gidiyoruz Zeynep ve Şadiye Hoca
8/C'ye ELVEDA.
Girdi derse Habibe Hoca
Başladı anlatmaya
Okumaya geçince "Hadi Berfin başlasana"
Gamzeleri bellidir kızsız da gülse de
Her ders öğüt verir bize
Aaaa, bu arada yeni konuya geçtik
Hani nerde börekler?)
Özleyeceğiz Özgür Hocamızı
Speedy the chenzo'lar ekibince
Funda Hoca Haydar'ı çıkardı
"Sus artık" diye bağırdı
Geçtik yeni konuya sakın çit çıkarma
Haa bu arada sakın resmini getirmeyi UNUTMA
Dilek Hoca kız ama kıyamaz bize
Havada parmakları göremeyince,
Parmağını gezdirir liste üzerinde
Soruyoruz Dilek Hoca'ya nasıl koyacak başkasını yerimize?
Dersimiz Beden,
Geçtik sıraya U şeklinde.
Birinci ders ısınma hareketleri yaptırır,
İkinci ders serbest bırakır.
Bu arada söylemeden geçemeyeceğiz
Basketbolun kalbidir Nurcan Hocamızı.
Senem Hoca girdi sınıfa tüm ihtişamıyla
Başladı tarihimizi anlatmaya
1.Dünya Savaşı'ndan Kurtuluş Savaşı'na
Bir destan yazdı Senem Hocamız.

Şenay Hoca'dır müziğin kalbi
Bol keseden verir artıları, eksileri
Çok özleyeceğiz Şenay Hocamızı
Sen de bizi özle Şenay Hoca.
Ders Fen olunca birleşir duvar kenarı orta iki sırayla
Yeni âdetimiz sonuçta :)
Sakin Şenay Hoca'yı kızdırma
Bir cimcik atarsa sana
Unutamazsın acısını bir asır boyunca.
Sıra geldi bir tanecik Senem hocamıza,
Bizi hiç kırmadı, kıyamadı bize
Özür dileriz be hocam haylazız biraz,
Bakmayın şebekliğimize çok seviyor sizi "Tayfa C".
Dertlerimize derman olan koca yürekli
Dünyalar güzeli Zeynep Hocamız
Siz olmasanız ne olurdu bizim halimiz
Usandırdık biraz biliyoruz hocam
Bakmayın haylazlığımıza
Unutmayacak sizi "Tayfa C"
Bir diğer kurtarıcımız
Sinem Hoca'dır, konu ne olursa olsun
Bizi yarı yolda bırakmayandır,
Adeta kanatsız keleşimizdir.
Ömriye teyze bizim Adile Naşit'imizdir.
Kısa boylu bir tanemizdir, mezun oluyoruz diye
Meydan size kalmadı
Üzmeyin bakıyım Adile Naşit'imizi...





TAYFA C

Geliyor sınıfın gamzeli Ece, yüzünden düşmeyen gülümsemesiyle...
Biris Beyza mı dedi, eğer okulda ise arkalarda uyuyordur yine.
Murat sınıfımızın neşesi, Murat gelmedi mi? Sınıf bir sessiz sanki.
Tansu sınıfın sarısı, bir savurur mu o saçlarını?
Rojin sınıfın Rapunzeli, yeşil gözleriyle büyüler bizi.
Muhammet Emre okula girer 2. Ders, eğer vakitleri kalırsa Murat'la Hollanda'dalar bu yaz.
"Nursemin 90 kızım" dedi hoca. Hiç konuşmuyor belki ama notlarıyla adı konuşuyor buralarda.
Geldi mi sıra Furkan'a, hadi sıkıyorsa yetiş bakalım bu yeşil devin hızına.
124 aq'lu birisi kim mi? Kadir Kurtuluş, ha bu arada Özgür hocanın uzaktan akrabası olur kendisi.
Habibe hoca dedi "Berfin oku" Hocam hep o okuyor, yeter artık ama!
Uzaktan göz ucuyla bakıyor "TAYFA C" evet diyor, Ekin geliyor! Kesin akıllı tahta açılıyor.
Selin sürmüş yine siyah ojelerini, aman ha Selin, Dilek hoca görmesin!
Onun tek dostudur kitapları, fındık Eylül'dür adı. Alman olup Almanca'yı düzgün konuşamayan tek kişi Sami Mavuş'tur.
Ahmet Faruk az konuşsan da duysak doğru dürüst sesini!
Dilan'ın da Ahmet'ten farkı yok, hatta sınıfta var ama yok .
İşte sınıfımızın incisi, Eylül Albayrak denemelerin birinci.

Melike mi dediniz? Tayfa C'nin ajanı, açıklanıyor mu yani?
Arkasından Melisa geliyor "yapmasan da artı atacağım" diyor.
Enes G. Satranç delisi, yine de yarışmalarda birinci olamıyor! Hay aksi!
Ahsen dans makinesi, aynı fendeki basit makineler gibi.
Burak sınıfın gizemi, varlığını anlayamazsın suskundur kendileri.
Off, Şehmus geldi, delirtmeye başladı yine fenciye.
Emir de, sınıfımızın neşesi, esprileriyle güldürür bizi. Sınır tanımayan bir zekâ, büyük hediyedir insana bizim potterheadımız Eylül İKRA.
Huysuz, şirin Arda V. ,ona buna laf atıp durur sınıfta. Turnuvalar ne zaman başlıyor? Arda Bilici biliyordur kesin.
Geliyor çiklat kızımız İrem, ara sıra atarlanıyor, sınıfta ben mükemmelim diye bağıyor.
Hocam Mehmet A. ile Daran çok konuşuyor, ne yapsak susmuyor, bir yandan da türkü söylüyor.
Enes Selçuk hep geç kalıyor İsmail şarkılarıyla ona katılıyor.
Yaprak sınıfın kıvrırcığı, esmer güzelidir kendisi.
Simg'e'nin keçi gibi inadı, sessizliği kadar öfkesi...
Ödevler nerde diyor hoca, Göktuğ yetişiyor "Hocam NBA geç bitti işte."
Emirhan'ın hobisi gibi okula gelmek, işte haftada 2 gün okulda falan.
Özgür hoca dedi bu sorular börekli, Batuhan kaldırdı parmağını "E hocam hadi!"
Mehmet G.'nin Batuhan'dan kalır yanı yoktur.
Tuna'nın derste çıtı çıkmaz, teneffüslerde hiç durmaz;)...





BİLGİ TOHUMU EKEN BAHÇIVANLARIMIZ

ÖZGÜR ÖZER DEMİR=Ne olursa olsun düşüncelerimizde özgür olmayı, doğru bulduğumuz ne varsa onun için savaşmayı öğretti.

ŞENAY AKYOL=Bilim bir savaş meydanıdır, komutanı Şenay Hoca'dır.

SENEM DEMEN=Başarıya giden yol Senem Hoca'dan geçer.

FUNDA KOÇAK=Fırçadır silahı, düşmandır boş kâğıdı.

ŞENAY GÖÇMEN=Notaların prensesi, gönlümüzün incisi.

DİLEK ÜLGER= Dileğidir Lgs'de İngilizceden full çıkartmamız,. Hocam "ÂMİN" diyenleriniz çok olsun.

NURCAN DEMİR=Nur yüzlü, Can Hocamız der ki: "Sağlam kafa, sağlam vücutta bulunur."

SENEM ALTUNTAŞ=Atatürk'ün izinde, ışık oldun sen bize.

HABİBE HATİPOĞLU SAĞLAM=Cennet rehberimiz Habibe Hoca, doğruluktan şaşma.

YILDIZ VE ZEYNEP HOCA=Atmayıp dönüştürmeyi biz öğrendik onlardan. Bilgidir hedefleri, severler hepimizi.



(HAZIRLAYAN: Mert Ali DAŞTAN)





MEZUN OLMAYIP EFSANE OLANLAR

Mert Ali DAŞTAN=Sınıfın beyefendisi, hocaların bir tanesi.

Ceren Gül ÖZCAN=Sever yemeği, vardır gamzeleri.

Mustafa Can ÖZDAMAR=Sınıfın yakışıklısı(!)yoktur ondan sarısı.

Burkan SEZER=8/D evimiz, Burkan başkanımız.

Ömer KARASU=Ömer buraya, yumruk havaya;haydi, Ömer tahtaya...

Kadir ALKAN=Alkanlardan balkana 10 yıllık tecrübe.

Ömer UŞAR=Demişler Ömer öldü, söyleyin kral geri döndü.

Ensar ARSLAN=Sınıfın ağası, yoktur ondan başkası. Ağam çok yaşa!

Mert SEVER=Boyu küçük, yüreği büyük adam.

Rabia BOZACI=Ağır elli basketbolcumuz, çok şanslıyız ki sadece topa vuruyor.

Görkem ÖZPİLAV=Sınıftakilerin uzun boylu ve zeki kankası. Can arkadaşımız. Gönlümüzün prensi.

Abdullah POLAT=Yüksek sesle konuşma, hocaları kızdırma.

Gizem GALİPOĞLU=Sınıfın iyi kalplisi, fedakârdır kendisi.

Mehmet Emin ŞİMŞEK=Olmaz onsuz futbol, çalışmaya devam Ronaldo.

Esmâ DURMAZ=Kısa basketbolcumuz. Topu aldı mı eline olur mu sana Sylvia Fowles

Yiğit Veli ÇINAR=Sınıfın yakartopçusu, kimse vuramaz onu(Burkan başkan hariç).

Büşra ÖZBENT=Yapmış resimleri, kapmış 100'leri,güldürüyor yüzleri.

Yusuf BORUK=Uçan saçlı yakışıklımız. Sen bizim sınıfa geldin geledi Yusuf, bütün kızların notu düştü, bizim önümüzü açtın kankiiii.

Zehra KIZILGÜN=Kalem kraliçemiz yaza yaza bitiremeyiz. Özleyeceğiz seni şaka şaka kalemlerini.

Umut Can ESEN=Dersin kedisi, tenffüsün kaplanı.

Nuran= Sınıfın koşucusu, kimse yakalayamaz onu. Dur artık mezun oluyoruz Nuran.

Recep Efe AKAR=Sınıfın e-sporcusu. Kimse yenemez onu. Bi PUBG atak mı kanka.

Yusuf YILDIRIM=Yıldırım kadar hızlı, görüldüğü gibi masum yüzlü.

Seda Nur YILMAZ=Alır Emine'yi yanına, başlar konuşmaya. Dersleri severler aslında.

Eda VATANSEVER=Gamzeli güzelimiz, Zehra'dır yol arkadaşı ayrılmaz ikilimiz.

Arda BOZKURT=Centilmendir o her durumda, kibardır hep sınıfta.

Talha ŞAHAN=Yere bakan ,yürek yakan, her seferinde kurtulan...

Aleyna ÇAKARLI=Psikolojimizi odur bozan. Yeter ağlatma mezun oluyoruz Aleyna.

Ömer BULİS=Sınıfın top cambazı. Bakın yine attı çalımları.

Bahadır ERKOÇ=Sınıfın dâhisi, her türlü plan, program, fikir verilir.

Eren TÜRKÖZ=Vurdu mu topa çıkar taca, helal olsun be Eren sana.

Ceren KARAKAYA=Sınıfın birebircisi. Almış birebiri güldürüyor bizleri.

Zeynep DÜLGER=Sınıfın uyurgezeri,Zeynep uyan artık mezun oluyoruz.

Mehmet POLAT=Elazıgılı kardeşimiz Mehmet Elazığın gaplanı...

Ceren SERİN=Hava çok serin, düzgün giy artık şu ceketini.

Emine ALTUNKILIÇ=Sınıfın gamzelisi, çok da güzel güler kendisi.(?)

Yusuf ÇETİN=Çetin yiğidimiz, hırsız polisin masum yüzlü hırsızı.

Zeynep KOCABIYIK=Sınıfın kalbi, Sercan'a iyi bak Zeynep.

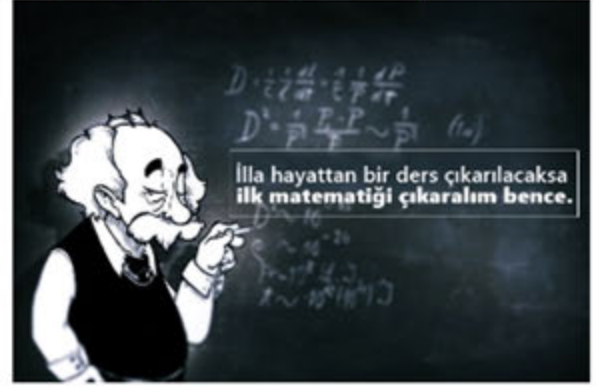
Sude ŞENTÜRK=Sınıfın Rapunzeli.Uzat şu saçlarını camdan Sude bir daha çıkartma bana onca basamağı.

Ramazan ÇAĞLAR=Can arkadaşımız, onsuz bir 8/D düşünülemez.

İlayda UTKU=Geç geldi ama çabuk ısındı sınıfta.

Öznur AŞAR=Sınıfın nefesi, hamarattır kendisi. Yap bir yaprak sarma da yiyelim.

Ayşe YILDIZ=Neşeli kızımız, Aleyna'nın sırdaşı, can yoldaşı.



(HAZIRLAYAN-YAZAN:Mert Ali DAŞTAN)





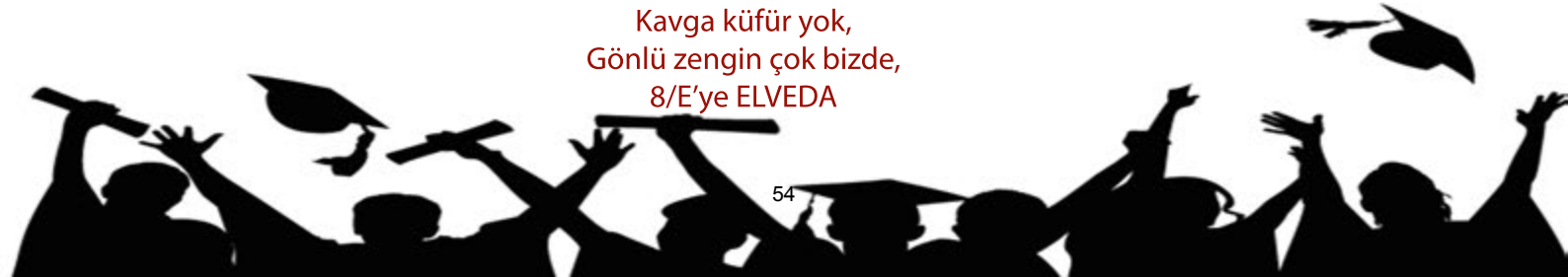
DEĞERLİLERİMİZ

Ders görsel olunca Funda Hoca
Sanat konuşulur gözlerinde
Ah, bir de 40 vermese!
Ders beden olunca
Toplar havada uçsunca
Dağıtıyor 100'leri Nurcan Hoca.
Ders Matematik olunca
Benim dersimde yatmak yok der
Seçkin Hoca.
Ders Türkçe olunca
Hep bir gırgır, şamata
Espriler havada uçsunca
Gülümsüyor Senem Hoca.
Ayşegül Erboyacı girdi sınıfa
Sakın ses çıkarma
0 verir sonra.

Mor sever kendisi
Bilin bakalım hangisi
Dinimizin öğreticisi
Habibe Hocamız
Yıldız Hoca yaptırdı projeleri,
Yapmayınca hiç kimse, süreyi uzattı kendisi.
Şadiye Hoca girdi sınıfa,
Sakın konuşma, sen de eksi alma.
Dilek Hoca geldi işte,
Herkes sus pus olmayınca,
"Açın defterleri yazı yazın şimdi."
Senem Hoca anlattı konuyu,
Hadi defterleri açın, not alın şimdi.
Şenay Hoca girdi sınıfa,
Açtı tahtadan şarkıyı,
Söylemeyene verdi 10 eksi.

8/E ELVEDA

Sevgiye açılır kollarımız,
Bilgiye açılır dillerimiz.
Bir taneyiz bir tane,
Biz bilmeyiz bahane,
Her dersimiz şahane,
Okul bizim yuvamız,
Güzel günler, devamız
Huzur verir havamız,
Kavga küfür yok,
Gönlü zengin çok bizde,
8/E'ye ELVEDA





İÇERİSİ ŞAMPİYONLAR LİĞİ

Herkes ayrı kafada
Gürültü şamata
Ders beden olunca
Toplar havada uçuşunca
Ahmet'in kaleciliğiyle
Can'ın golleri ile
8/E yine efsane
Melis'in ağzında hep tıs,
Korkuyoruz valla yılan kız.
Yiğit'in yeri sahalar,
Futbolda herkesi sollar.
Aman başladı yine sarmaya
Verin kitabı Nida'ya
Emirhan çok değışik,
Bugün de ilginç.
Ece rapçi güzel,
o da ona özel.
Egemen'dir PUGB'de AS,
Oynar CSGO oyun prosu.
Aysel denince akla,
Gelir hemen roman oynama.
İlgın çözer testleri,
Çok zekidir kendisi.
Sude K. sever makyajı,
Sürer gelir eyelineri.
Değıil hocalar umrunda,
Batu hala uykusunda.
Serhat CSGO'da çok iyi oynar,
Oyunda herkesi sollar.
Buse ile Sevnur sınıfın sessizleri,
Bilmem sınıfta mı kendileri.
Hatice dolanır arkalarda,
Çikolatalı süt alın bana.
Aloğılu duymuyor bizi,
Rap dinliyor galiba.
Yücel sınıfın ağır abilerinden,
Lafıyla gömdü herkesi derinden.

İbrahim okulumuzun başkanı,
Sınıfımızın baş tacı.
Şirin kızımız Zeynep,
Çok tatlıdır hep.
Tuba ile Elif M. bir arada,
Derse katılıyorlar dimi ama.
Barış ile Eren yan yana,
Konuşuyorlar arada.
Mert sınıfın saatçisi
Kolundan çıkarmaz saati,
Sultan kıvırcık güzel,
O da ona güzel.
Göktuğ ile Bayram ayrılmaz ikili,
Kimse ayıramaz o ikiliyi.
Yilen atarlı giderli,
En arkada döktüdü yine.
Elif Ö. Sınıfın en çok güleni,
Aman yapmayın espri.
Esra sınıfın güzeli,
Çılgındır kendisi.
Nehir yine kakhaha atar,
Herkes ona bakar.
Sude Özsoy onun adı,
Biz taktık Öcük adını.
Zümral dedikodunun tek adresi,
Okulun ayaklı gazetesi.
En arka onun yeri,
Sakın almayın Melike'nin yerini.
Büşra Allah aşkına konuşma,
Bir de başımızı sen ağrıtmama.
Sert görünse de Hüseyin'in dışı,
Pamuk gibidir içi.
Yunus'u anlatmaya gerek yok,
İçi dışı birdir hep.
Eray tostları yer yer,
Sonra "Neden tombikim" der.
Fırat gine geldi okula,
Ama girmede sınıfa.





ÖĞRETMENLERİMİZ

Habibe hoca gelince sınıfa 8-F kendini toparla

8-F kızdırsa da onu, görünür notların ucu

Funda Hoca'nın çizimleri büyülüyor bizleri

Sınıfımızın öğretmeni, birtanedir kendisi

Şenay Akyol Hoca'nın güzelliği kamaştırır gözleri

Okulumuzun yumuşak kalplisi, teknolojiden sorulur kendisi

Yıldız Hoca'nın bilgileri şaşırtıyor bizleri

Anlamadık matematiği öğretti bize $x+y$ 'yi, üstümüzde büyüktür emekleri

Seçkin Hoca matematiğin kralı

Şadiye hocanın dersinde sınıf mum gibi, dersin bitmesine kalınca on dakika çıkarırız maketleri

Bilir spora dair her şeyi, Nurcan Hoca dâhidir kendisi

Açma germe her türlü hareketi yapar öğretir sever bizleri

Sert gibi görünsede dışı pamuk gibidir içi

Senem Hoca ister özen sende yaptığına özen

Ayşegül hoca girince sınıfa bir rüzgar eser, adeta başlar İngilizce konuşmaya

Hocam we don't understand valla

Acem kürdi muhayyer kürdi hocam bunlar valla baydı

Şenay Hoca sever bizi, biz de hocamızı severiz

Gidiyoruz, soğuk esprilere veda sebepsiz kakhahalara veda...

İşte böyle 8-F koskocaman bir aile zor olsa da veda güle güle 8- f

Güle güle ŞEHİT SELİM TOPAL





8-F'nin Neşeli Yüzleri

Batuhanla **Arda** geldi mi yan yana başlarlar gomerlığa(geymirliğe)
Azra ikinci ders gelir okula üçüncü ders başlar uyuklamaya
Gülsüm'dür sınıfımızın gülü çok tatlıdır ve de farklıdır
Furkan sınıfın uykulu görünümlüsü sessiz görünümlü seslisi.
Gülniğda sınıfın kırtasiyesi ne ararsan bulursun ikişerli üçerli
Kemal sınıfın rapçisi bir o kadar sinirlisi
Mehmet sınıfın yemek getireni beleşçiler bitirir hemen hepsini
Ders başladı mı konuşmayın **Nurperi**'yi kızdırmayın
Semih sınıfın babyface'i yaramaz bir o kadarda sinsi
Senem sınıfın güzeli nasıl da güzel ojeleri renkli renkli
Sudem'in iyilikle dolmuş içi gamzesini görseniz bir çukur sanki
Aleyna'dır sınıfın sevimlisi danslarıyla ezer geçer herkesi
Sınıfın atarlısı **Ela** damona(deymına) laf edip başına alma bela
Bilal sınıfın her şeye güleni aman espiri yapmasın bizi hayattan soğutmasın
Rahime'yle **Elif N.** sınıfın ayrılmaz ikilisi hep beraberdir yedikleri içtikleri
Baran'dır sınıfın Cem Yılmaz'ı derslerde patlatır mizahını
Egehan melodika çalmaya başlayınca sınıfta herkes hayran kalır onun çalışına
Kaan sınıfın neşesi ne de çok eğlendirir bizi
Kübra saçlarını savurur bir ileri bir geri ne de güzeldir gamzesi
Irmak sınıfın mavişi ne beleşçi ne beleşçi
Kylie (kayli) diyince **Duru** gelir akla yerinde duramaz hemen başlar fotoğraf paylaşmaya
Mert'dir sınıfın Belçikalısı tertipli düzenlidir bir hayli
Serkan gelir sınıfın erkekleriyle yan yana başlar kudurmaya
Hakan sınıfın sarı kırmızılısı utanınca olur kıpkırmızı
Ercan sınıfın çılgını yaptığı hareketlerle hocaları çıldırttı
Elif Beyza ile **Ece** ayrılmaz ikili biri ressamdır diğeri zeki
Alparlan'ın sınıfta kavgası hiç bitmez hep bir atraksiyon hep bir macera
Alperen sınıfın Çukur hayranı dizi başlamadan verir fragmanını
Şamil sınıfın deli dolusu hiperaktiftir bir hayli doğrusu
Sahra sınıfın sevimlisi yeri geldiğinde en sinirlisi
Halil dendiğinde sınıfta tüm kızlar dolanır etrafında
Hivda gelince okula herkes şaşırır bir anda hangi rüzgar attı onu buraya
Hazal'dır derste sessiz olan teneffüste yerinde duramayan
Havin'dir sınıfın en bilgini yeri geldimi verir bize bilgilerini
Ömer sınıfın çakma sarısı havalıdır giyiniş tarzı



ŞEHİT SELİM TOPAL ŞİİR OKUMA YARIŞMASINDA



Bütün insanları dostun bil, kardeşin bil kızım
Sevincin ürünüdür insan, nefretin değil kızım
Zulmün önünde dimdik tut onurunu
Sevginin önünde eğil kızım.
Ataol BEHRAMOĞLU

Şimdi bir rüzgâr geçti buradan
Koştum ama yetişemedim.
Nerelerde gezmiş tozmuş
Öğrenemedim.
...

Şarkılar söylemeliyim
nehirler gibi uzun
nehirler gibi kollu
nehirler gibi hırçın
ve yumuşak
ve nehirler gibi
dur durak bilmeyen
şarkılar söylemeliyim
HASAN HÜSEYİN

Bir ülke gelenekleri olmazsa nasıl yaşayamazsa Şehit Selim de gelenekleri olmadan yaşayamaz. İşte 15. Geleneksel şiir okuma yarışmasındayız. Yine bir şiir okuma yarışması... Yine şiire gönül veren, şiir okuma konusunda kendisine güvenen öğrencilerle birlikteyiz.

Yarışma, önce sınıflarda yapıldı. Her sınıftan iki öğrenci seçildi. Seçilen öğrenciler sadece kendilerini değil sınıflarını da en iyi şekilde temsil etmenin heyecanı içinde okul düzeyinde yapılan "Şiir Okuma Yarışması"nda buluştular.

Seçici kurulun (Ümmühan DURMUŞ ŞİMŞEK, Senem DEMEN, Nilay DOĞDU, Vildan YİĞİT) yerini almasıyla heyecan artıyor... Yarışmanın kuralları açıklanıyor...

Ellerde şiirler, kalplerde heyecanla adı okunan çıkıyor sahneye ve okuyor şiirini...

Özellikle 5.sınıfların harikalar yarattığını belirtmeden geçemiyoruz. Hele Cahit KÜLEBİ'nin "Rüzgâr" şiirini okuyan Taha Üveys ŞEN tek kelimeyle muhteşemdi. Rüzgâr oldu, rüzgârla dans etti; bizler de onunla rüzgâr olduk...

Ve işte beklenen an... Seçici kurul birincileri açıklıyor:

8.sınıfların birincisi: 8/D'den Mert Ali DAŞTAN

7.sınıfların birincisi: 7/ 'den Rüya GÜNDOĞDU

6.sınıfların birincisi: 6/A'dan İrem ALTIAĞIZ

5. sınıfların birincisi: 5/B'den Taha Üveys ŞEN.

Kazananların mutluluğu, kaybedenlerin hüznüyle bir güzellik daha sona ererken bu güzelliği yaşatan öğretmenlerimize ve arkadaşlarımıza teşekkür ediyoruz. Ve YÜREKLERİNİZİN HER ZAMAN ŞİİR GÜZELLİĞİNDE OLMASINI diliyoruz.

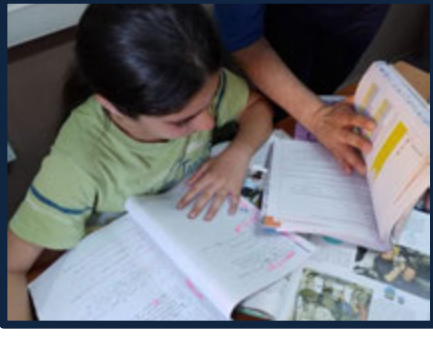
Bir başka güzellikte buluşmak üzere şiirle kalınız...



SEÇİCİ KURULUMUZ



BİRİNCİLERİMİZ



AFFET ÇOCUK...

Uçurtmalarla dolduramadık gökyüzünü, bombalar yağdırdık başına kapkara uçaklarla. Yeryüzü, yüzüne bakılmaz hale gelene dek eşeledik toprağı, çiçekler dikecektik güya, nefret ettik yerine. Ve egolarımızın mahkûmiyetinde, çatallı dillerimizi sapladık sevginin ve saygının böğrüne. Yerden yere vurduk bizden olmayanı. Hoş! Bizden olanla da çok geçinebildik sayılmaz. Unuttuk çocuk! Aslında herkes, hepimiz, hepsi, "Biz" dik. Ve sadece güdecektik bu deveyi, bilemedik gidecek bir başka diyar olmadığını.

Affet çocuk...

Dilimiz kanayana kadar eleştirdik seni. Kılavuz olmaktan dem vurup, çizgiler çizdik hep yollarına. Ve dedik, seç birini. Hâlbuki ne seçersen seç, bir seçim yapmış olmayacağını bildik de bilmezden geldik. Sana, üstüne hiç oturmayan, ya küçük ya iki numara büyük gömlekler giydirdik. Ve eleştirdik seni; "dar" lığında da, "bol" luğunda da. Bir çocuk bedenini saran en güzel gömleğin, güneş ve yel olduğunu bilemedik.

Affet çocuk...

Seni mutlu etmekten uzak hedefleri, "başarı" kılıfıyla dayattık körpecik beynine. Hep "doktor" ol istedik, ruhunu ne denli hasta ettiğimize aldırmadan.

Affet çocuk...

Sanki hiç çocuk olmamışız gibi vakti zamanında, otuzlu kırklı yaşlarda doğmuşuzcasına, sana orta yaş bunalımları edindirdik.

Affet...

Ali BİÇİM
İngilizce Öğretmeni



CANIM DEDEM

Dedem, benim canım dedem... Küçükken bana çikolatalar, oyuncaklar alan, yazları erik ağacından yorulmadan, sıkılmadan erik toplayan canım dedem...

Canım dondurma istediğinde aşağıya iner, dedeme dondurma var mı, diye sorardım. Dedem buzdolabını açar, dondurmaya bana verirdi; oturup hem dondurma yerdik hem de konuşuyorduk. Dedemle bin bir oyunları oynardık. Dedem çocuk gibiydi, yaşlı olmasına rağmen hiç yorulmuyordu.

Dedem bana bu hayatta iyiyi ve kötüyü öğreten kişiydi, o benim pusulamdı.

Canımdan da çok sevdiğim dedem bir gün hastalanmıştı. Ambulans eve gelip dedemi götürdü. Babam beni anneanneme bıraktı. Sonra dedemin yanına gitti. Babamı balkonda bekledim. Kapının her çalınışında "Babam geldi, babam geldi" diyerek koştum kapıya ama babam hala yoktu.

Balkonda otururken sela verildiğini duydum. Kim acaba, diyerek kulaklarımı dört açtım ama hiçbir şey duyamadım.

Anneanneme eve gidelim, diye çok ısrar ettim. Anneannem: "Peki" diyerek götürdü.

Mahallenin başına geldiğimizde evin önünde bir kalabalık, bir kalabalık ki.. Anneanneme: "Bu kalabalık ne?" diye sordum. Anneannem: " Yan komşu ölmüştür, onun içindir." dedi. O an aklıma her şey geldi, acaba babaannem mi öldü? Yok, yok olamaz; yan komşudur, dedim ama eve yaklaştıkça kalabalığın tam da bizim evin önünde olduğunu gördüm. Kalbim güm güm atmaya başladı. Çok korktum. Kapının önünde babamı gördüm. Babam ağlıyordu. Babama: "Ne oldu?" dedim. Babam ağlayarak "Dedeni kaybettik." dedi.

O an her şey benim için durmuştu. İnanamamıştım. Ağlayarak içeri girdim. Babam bana su içirdi. Gidip babaannemi öptüm.

Canımdan da çok sevdiğim dedem, pusulam, yoktu artık. Ben de iz bırakan en büyük acı...

Zeynep KABAKÇI (5/C)



Akvaryum Gezisi

Siren Kayalıkları'ndan, köpek balığı laboratuvarına, 70'ten fazla akvaryumda bulunan deniz canlılarını tanıdık, bu canlıların özel hikayelerini dinledik. Okulumuzdan 12 öğretmen ve 175 öğrencimizle ilham ve keşif dolu bir gezi deneyimi yaşadık.



MAYIS'IN ON DOKUZ'U

Bundan tam yüz yıl önce, karanlığı yara yara
Bir vapur yanaşır, Samsun Limanı'na.
Üstünde üniforma, bavulunda kefeni,
Yorgun omuzlarında, bir milletin kaderi,
Bir adım atar bir adam, umuda demir atar.
Dilinde bir Selanik türküsü, belki "Vardar Ovası",
Kalbinde vatani, anası, Anadolu'su,
İnancın kubbesinde toplar, tüm ulusu.
Anadolu'nun bağına çökmüşken kasvet ve korku,
Susmuş, susturulmuşken asırlardır yakılan türkü,
Kalpler kararmış, küsmüşken hilale yıldız,
Öfkesini ve hasretini içine kusmuşken bir millet,
Ve yüreklerde, koskoca bir yumrukken, hürriyet,
Bir vapur, bir adam taşır Samsun'a,
Bir vapur, adı "Bandırma".
Eksile eksile tükenmişken umut,
Zalim postallar altında eziliyorken çiçek,
İçini çeke çeke ağlıyorken çocuk,
Ve çeyizine esaret bohçalıyorken bir genç kız,
Bir vapur yanaşır Samsun Limanı'na.
Yer titrer, gök gürler, selam durur dalgalar,
Bir millet uyanır ölüm uykusundan, devleşir,
Bir adam inancıyla ve cesaretiyle,
ATATÜRKLEŞİR!..

ALİ BİÇİM
İNGİLİZCE ÖĞRETMENİ



